

☎ +39 (06) 85 21 85
☎ +39 (06) 85 21 81 20

e-mail fandango@fandango.it www.fandango.it
C.F., P.IVA e Registro Imprese Roma 03536841004 R.E.A. di Roma 672973



FANDANGO spa 19, viale gorizia 00198 roma

FANDANGO

Fondata nel 1989 da Domenico Procacci, Fandango è una casa di produzione cinematografica, una società di distribuzione e vendita internazionale, una casa editrice ed etichetta discografica.

Fandango ha scoperto molti dei più grandi talenti cinematografici delle ultime decadi, producendo e distribuendo all'estero alcuni dei più importanti successi italiani contemporanei: L'Ultimo Bacio di Gabriele Muccino, Gomorra di Matteo Garrone, Le Conseguenze dell'Amore di Paolo Sorrentino, Mine Vaganti di Ferzan Özpetek e Habemus Papam e Il Sol dell'Avvenire- In concorso al 76esimo Festival di Cannes- di Nanni Moretti.

Fandango ha collaborato con Wildside, RAI e HBO per lanciare la serie TV dal successo esplosivo L'Amica Geniale. La società ha anche lavorato con Netflix (Luna Nera, Luna Park).

Fandango ha raggiunto molti successi con film in sala, producendo Leonora Addio di Paolo Taviani, Il Colibrì di Francesca Archibugi, I Predatori di Pietro Castellitto, Tre Piani di Nanni Moretti, Bangla di Phaim Bhuiyan, la trilogia di Smetto Quando Voglio di Sidney Sibilia, Made in Italy di Luciano Ligabue e molti altri tra film e documentari.

Recentemente ha distribuito molti film di successo: The Survival of Kindness di Rolf de Heer, Il Legionario di Hleb Papou (Miglior regista emergente al Festival di Locarno- "Cineasti del Presente"), Margini di Niccolò Falsetti (in concorso alla Settimana Internazionale della Critica alla 79esima Mostra del Cinema di Venezia), Piove di Paolo Strippoli, il documentario La Mafia Non È Più Quella Di Una Volta di Franco Maresco (premio speciale della giuria alla Mostra del Cinema di Venezia nel 2020), Californie di Alessandro Cassigoli e Casey Kauffman (vincitore dell'Europa Cinemas Label a Venice Days).