

**DELIBERAZIONE  
DEL DIRETTORE GENERALE E LEGALE RAPPRESENTANTE**

**N 160 / 24.08.2020**

**Oggetto: Grandi Eventi 2020  
ASSOCIAZIONE TEATRO PORDENONE  
Concessione contributo per la realizzazione del progetto  
"Residenzialità Gustav Mahler Jugendorchester  
CUP D24J19001490002**

**IL DIRETTORE GENERALE E LEGALE RAPPRESENTANTE**

**PREMESSO**

che, ai sensi dell'art. 6, commi 79 e 80 della legge regionale 12/2006, l'Amministrazione regionale è autorizzata a concedere a PromoTurismoFVG un finanziamento per la promozione, l'organizzazione e la realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale e internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale, a seguito della presentazione della domanda alla Direzione centrale attività produttive, turismo e cooperazione corredata di una relazione illustrativa degli eventi realizzati o da realizzarsi.

**VISTA**

la richiesta di contributo - prot.n. 8557 del 21.11.2019 - di 200.000,00 euro presentata dall'Associazione Teatro Verdi Pordenone con sede a Pordenone, per la realizzazione dell'iniziativa Progetto Residenzialità Gustav Mahler Jugendorchester 2020, che si svolgerà a Pordenone e in ambito regionale nel periodo 17-30 agosto 2020.

**PRESO ATTO CHE:**

- la Gustav Mahler Jugendorchester è la principale orchestra giovanile al mondo, composta da un centinaio di giovani musicisti di assoluto talento provenienti da 25 Paesi; è il vivaio d'eccellenza delle principali orchestre a livello europeo che Claudio Abbado ha fondato nel 2003. La GMJO infatti, a partire dall'estate 2017, ha eletto Pordenone e il suo Teatro come sede privilegiata dei laboratori didattici e del lavoro di preparazione sotteso alla propria attività concertistica;
- è attesa a Pordenone per la quarta volta con il progetto di residenza estiva 2020: un progetto di respiro internazionale che posiziona il Teatro Verdi, la città di Pordenone e la Regione Friuli Venezia Giulia a livello delle grandi capitali musicali europee.
- a seguito delle restrizioni attuate per la gestione dell'emergenza Codiv-19, che impongono un distanziamento minimo anche per gli artisti, si è provveduto ad una rimodulazione del progetto, nello specifico si è ampliato il periodo di residenzialità dall'11 al 31 agosto, invece che all'11 al 20 agosto come previsto inizialmente, così da poter ospitare circa 70 giovani provenienti da diversi paesi europei, suddivisi tra le due decadi; sono stati inoltre adeguati i programmi artistici e le relative formazioni orchestrali così da poter rispettare le prescrizioni di distanziamento anche per i musicisti e lo staff presente.
- si svolgeranno a Pordenone sia le prove a sezioni che le prove d'insieme, utilizzando tutte le diverse sale del Teatro durante i 20 giorni di presenza. Rimangono confermati gli appuntamenti come proposti nel progetto originario;

**VISTA**

la nota prot.n. 4720 del 28.07.2020 con la quale PromoTurismoFVG ha chiesto la concessione di un contributo di euro 390.000,00 per la realizzazione di Grandi Eventi 2020 - ai sensi dell'art. 6, c. 79 della L.R. 12/2006 - tra i quali è stata individuata l'iniziativa Progetto Residenzialità Gustav Mahler Jugendorchester 2020, proposta dall'Associazione Teatro Verdi Pordenone.

**VISTO**

il Decreto 2062/PROTUR del 20.08.2020, della Direzione centrale attività produttive, Servizio turismo, con il quale è stato concesso a PromoTurismoFVG un finanziamento di euro 390.000,00 per sostenere le spese connesse alla promozione, organizzazione e realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale ed internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale.

**RITENUTO**

pertanto di procedere alla concessione in favore dell'Associazione Teatro Verdi Pordenone, di un contributo di euro 140.000,00 a sostegno delle spese per la realizzazione del Progetto Residenzialità Gustav Mahler Jungendorchester 2020, che si svolgerà a Pordenone e in ambito regionale nel periodo 17-30 agosto 2020.

**VISTA**

la Comunicazione della Commissione Europea 2016/C 262/01 sulla nozione di aiuto di Stato - con particolare riferimento al punto 2.6, comma 34 – nella quale, in relazione alla nozione di impresa e di attività economica è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale che: *“Alla luce del loro carattere specifico, talune attività concernenti la cultura, o la conservazione del patrimonio e della natura possono essere organizzate in modo non commerciale e, quindi, possono non presentare un carattere economico. Pertanto è possibile che il finanziamento pubblico di tali attività non costituisca aiuto di Stato. La Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico gratuitamente risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico. Nella stessa ottica, il fatto che i visitatori di un'istituzione culturale o i partecipanti a un'attività culturale o di conservazione del patrimonio (compresa la conservazione della natura), accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifica il carattere non economico di tale attività, in quanto tale contributo non può essere considerato un'autentica remunerazione del servizio prestato”.*

**TENUTO CONTO:**

- o che il contributo in oggetto è finalizzato alla realizzazione di attività di produzione e di ospitalità di alto livello culturale e artistico che non hanno carattere commerciale;
- o del carattere infungibile della prestazione artistica nonché del fatto che l'intervento pubblico nel settore in argomento non è tale da incidere sugli scambi tra Stati membri;
- o che le entrate derivate dalla vendita dei biglietti per le serate finali della residenzialità, coprono solo una frazione minoritaria dei costi sostenuti per la realizzazione dell'intero progetto.

**RITENUTO CHE,**

alla luce di quanto sopra esposto, il finanziamento in oggetto non sia configurabile, ai sensi della vigente normativa europea, come aiuto di Stato.

**VISTA**

la dichiarazione sostitutiva ai sensi dell'articolo 47 del DPR 445/2000 presentata dall'Associazione Teatro Pordenone, sull'ammontare del contributo erogato sarà effettuata la ritenuta del 4%.

**PREMESSO CHE:**

- o la L.R. n. 50 del 25.06.1993, modificata dalla L.R. n. 8 del 27.03.2015, all'art. 5 sexies comma 2 dispone testualmente *“il Direttore generale ha la legale rappresentanza della PromoTurismoFVG e ne definisce gli obiettivi e i programmi sulla base dei criteri e delle direttive stabiliti dalla Giunta regionale. Spettano al Direttore generale i poteri di indirizzo e di controllo, nonché l'adozione dei provvedimenti concernenti l'attività della PromoTurismoFVG”*;
- o il Direttore generale della PromoTurismoFVG è stato nominato con delibera della Giunta Regionale FVG n° 1603 del 30.08.2018 e successivo decreto n. 0181/Pres. del 30.08.2018 nella persona del sottoscritto Lucio Gomiero, con decorrenza dal 01.09.2018 e fino al 31.08.2021.

**Tutto ciò premesso,**

**DELIBERA**

1. **di concedere** all'Associazione Teatro Verdi Pordenone, un contributo di euro 140.000,00 a sostegno delle spese la promozione e l'organizzazione del Progetto Residenzialità Gustav Mahler Jungendorchester 2020 che si svolgerà a Pordenone e in ambito regionale nel periodo 17-30 agosto 2020;
2. **di assoggettare** il predetto contributo alla ritenuta d'acconto del 4%, prevista dall'art.28, comma 2, del D.P.R. n.600/1973;
3. **di comunicare** al beneficiario, con successiva nota, le modalità e i termini di concessione e rendicontazione del contributo concesso, provvedendo all'invio della modulistica necessaria;
4. **di imputare** gli oneri derivanti dalle indicate concessioni al Bilancio 2020, in contabilità analitica, con specifica destinazione codice nr. 100080 – Grandi Eventi L.r. 12/2006 art. 6 c. 79 - anno 2020.

PromoTurismoFVG  
il Direttore Generale e Legale Rappresentante  
F.to Lucio Gomiero

**Verificata** la copertura finanziaria e  
**Attestata** la conformità alla normativa relativa al procedimento  
la Responsabile U.O. Incentivazione economica  
F.to Marta Gallo