



Massimiliano Milič

65, Scala Santa. 34135 - Trieste (Italia)

Nazionalità: italiana

Nato il: 25/12/1989

Patente: B2

Mobile IT: +39 3358044769

massimiliano@terroirfilms.it

Sito internet: www.terroirfilms.it

SKILLS

- Madrelingua italiana, ottima padronanza dell'inglese e dello spagnolo scritto e parlato (C1/IELTS 7.0), conoscenza base del tedesco (B1).
- Buona esperienza nella realizzazione di video pubblicitari in tutte le sue fasi: dall'ideazione dello spot, alla pre-produzione fino alla post-produzione.
- Eccellenti capacità di organizzare metodicamente e per tempo le riprese da effettuare in esterno o su un set
- Puntualità, professionalità e capacità di lavorare sotto pressione anche in ristretti margini di tempo

REFERENZE

- Disponibili su richiesta

IN BREVE

Mi chiamo Massimiliano Milič. Lavoro come produttore, regista e direttore creativo per la casa di produzione Terroir Films. Negli ultimi anni ho realizzato in veste di direttore creativo diversi spot promozionali tra cui quelli per l'agenzia americana Denstu McGarry Bowen tra cui "Olive Garden Las Vegas", per l'associazione Slow Food e per Promoturismo FVG come "Trieste Experience".

Parallelamente in veste di produttore esecutivo ho realizzato con Terroir Films il film statunitense "For Another Time" in uscita nel 2023 che ha ottenuto il Tax Credit dal Mibact.

Nel 2015 ho ottenuto il Master with Merit in 'Filmmaking and Media Arts' all'Università di Glasgow (Regno Unito) realizzando il documentario "Drago" come tesi di laurea i cui diritti di distribuzione sono stati acquistati dalla RAI. Nel 2016 ho diretto il documentario "La pizzeria" per conto dell'associazione Drop Out coadiuvato dal pluripremiato cineasta Alberto Fasulo.

Nel 2018 il mio soggetto per fiction "Drago" è stato selezionato tra i finalisti del Premio Internazionale per la Sceneggiatura Mattador.

Attualmente sono in pre-produzione con due documentari "For Oneself", finanziato dal Fondo Audiovisivo della regione Friuli Venezia Giulia, e "La Šelinka" patrocinato da Slow Food Italia. Entrambi sono scritti e saranno diretti dal sottoscritto.

ESPERIENZA

Terroir Films

DIRETTORE CREATIVO

In veste di direttore creativo e regista ho lavorato a diversi spot pubblicitari e progetti di comunicazione per aziende private ed enti pubblici.

Tra i clienti annovero: Denstu McGarryBowen, Slow Food Italia, Wartsila, Olive Garden, PromoTurismo FVG – ente turistico della regione Friuli Venezia Giulia, Comune di Trieste, Gruppo Pacorini, Comune di Monfalcone,. Alcuni dei video realizzati sono visionabili sul sito www.terroirfilms.it

Terroir Films

PRODUTTORE ESECUTIVO

Trieste, Italia – da settembre 2017

For Another Time (2023) - **produttore esecutivo** per film di fiction del regista Juan Pablo di Pace. Il film ha ottenuto € 135.000.00 di finanziamento in Tax Credit dal Mibact.

Terroir Films

REGISTA

Drago (2021) – regista e sceneggiatore del corto documentario distribuito da RAI FVG.

La pizzeria (2016) – regista e sceneggiatore del corto documentario.

Associazione Cizerouno

INSEGNANTE DI CINEMA

Trieste, Italia – Maggio 2021

Per Cizerouno ho svolto una serie di lezioni sul cinema dedicate agli studenti delle scuole superiori del Fabiani e del Deledda.

Mansioni

- Formazione agli studenti delle scuole superiori

Cybertec

INSEGNATE AUDIOVISIVO

Trieste, Italia – dal gennaio 2016 a maggio 2018

Per l'azienda triestina Cybertec ho lavorato come insegnante di cinema per l'area marketing.

Mansioni

- Formazione dei dipendenti del settore marketing per la realizzazione di video aziendali
- Realizzazione di video e-learning e case history

FORMAZIONE

University of Glasgow, Regno Unito

MSc with Merit in Filmmaking and Media Arts 2014-2015

(Master)

Università di Udine, Italy

Media Communication and Information Technology – 2013-2015
(specialistica)

Università IULM di Milan, Italy

Communication, Media and Advertising – 2009-2013 (triennale)

Universidad Pontificia de Salamanca, Spain

Communication, Media and Advertising – 2010-2011 (erasmus)

RICONOSCIMENTI

Premio menzione speciale "The Shepherd"

Menzione speciale per il corto documentario "The Shepherd" al festival Moviemmece edizione 2019

Premio per il soggetto cinematografico "Drago"

Premio per il soggetto "Drago" al Premio Internazionale per la Sceneggiatura Mattador 2018 in collaborazione con la Fondazione Ananian

Premi per il corto documentario "La Pizzeria"

Miglior Corto Documentario al *Prato Città Aperta Film Festival 2017*

Selezionato per il Cervignano Film Festival 2017 nella categoria *Finestra sul cinema in FVG*.

Selezionato per la categoria Video On the Beach al *KINO OTOK Film Festival 2017* in Izola (Slovenia).

Selezionato come parte dell'esibizione artistica al *Invisible Cities Urban Media Festival 2017* in Gorizia (Italia).

Proiezione speciale al Trieste Film Festival 2017

Premi per il corto documentario "Drago"

"Best Director" e "Best International Film" al *International Broke Student Film Festival 2016* (USA)

"Best Student Work" al *SOSE International Film Festival 2016* (Armenia).

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)"