

**DELIBERAZIONE
DEL DIRETTORE GENERALE**

N° 319 / 23.11.2023

**Oggetto: Grandi Eventi 2023
CENTRO ESPRESSIONI CINEMATOGRAFICHE
Concessione contributo per la realizzazione dell'iniziativa
FAR EAST FILM FESTIVAL 26^ Edizione
CUP D28J23000000002 - COR 16297411**

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO

che, ai sensi dell'art. 6, commi 79 e 80 della legge regionale 12/2006, l'Amministrazione regionale è autorizzata a concedere a PromoTurismoFVG un finanziamento per la promozione, l'organizzazione e la realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale e internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale, a seguito della presentazione della domanda alla Direzione centrale attività produttive, turismo e cooperazione corredata di una relazione illustrativa degli eventi realizzati o da realizzarsi.

VISTA

la richiesta di contributo - prot.n. 8765 del 12.10.2023 - di 100.000,00 euro presentata dal Centro Espressioni Cinematografiche di Udine, per l'organizzazione e la promozione del Far East Film Festival 26^ Edizione, in programma nel 2024.

PRESO ATTO CHE:

la 26^ edizione del Far East Film Festival, l'evento dedicato al cinema asiatico già recensito dalla rivista specializzata americana "Variety" come uno dei 50 più importanti al mondo e, il più importante evento su questa cinematografia a svolgersi al di fuori dell'Asia, è in programma a Udine dal 24 aprile al 2 maggio 2024. Due le sedi ufficiali, il Teatro Nuovo Giovanni da Udine e il cinema Visionario, nella nuova configurazione a cinque sale, in cui verranno proiettati, con sottotitoli italiani e inglesi, più di 70 film accompagnati da oltre 40 ospiti internazionali, tra cui attori, registi, produttori, personalità varie.

Alle proiezioni si accederà con biglietto o accredito. Si prevede che gli accreditati, che comprendono il pubblico culturale, gli appartenenti al settore Industry e il gruppo dei Guest of Honour, tra cui ospiti, consulenti e collaboratori internazionali del Festival, giornalisti della stampa internazionale, supereranno i 1.500 partecipanti, provenienti per circa il 40% dalla regione FVG, il 30% dal resto d'Italia, l'11% dal resto d'Europa e il 19% dai paesi extra UE. Complessivamente si punta a superare le 60.000 presenze. Il festival dedica particolare attenzione al pubblico giovane tramite accrediti a prezzo ridotto per Under 26 e offrendo ospitalità (gratuita a fronte del pagamento dell'accredito) a circa 100/150 studenti per 3 o 4 notti a testa (il 2023 ha visto la presenza di 118 studenti, di cui 36 stranieri, oltre a 44 docenti, di cui 9 stranieri).

La programmazione per l'edizione 2024 comprenderà, oltre alle novità provenienti da 12 paesi, una sezione di documentari e una corposa sezione di proposte che indagano il passato di queste cinematografie. Il vincitore del Festival sarà, come da tradizione, deciso dal pubblico; una giuria internazionale, formata da tre componenti, assegnerà invece lo speciale premio alle opere prime, introdotto nel 2018 per valorizzare il carattere di scoperta della programmazione del FEFF.

I premi del Festival sono rappresentati dal Gelso, simbolo del territorio friulano, rivisto in chiave hi-tech dall'azienda IdeaPrototipi di Basiliano.

Per l'edizione 2024 è prevista la terza edizione del Premio alla Miglior Sceneggiatura, da assegnare a uno dei film del Festival in collaborazione con il Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura cinematografica Sergio Amidei.

Questa iniziativa rientra in un percorso di avvicinamento a Go! 2025 - Nova Gorica e Gorizia Capitale europea della cultura 2025, che prevede anche di inserire e sviluppare nel programma, a livello cinematografico e di approfondimento geopolitico, il tema dei confini nei paesi e nelle regioni asiatiche e costruire occasioni di promozione comune assieme agli altri Festival della Regione.

VISTA

la nota prot.n. 9739 del 09.11.2023 con la quale PromoTurismoFVG ha chiesto la concessione di un contributo di euro 585.000,00 per la realizzazione di Grandi Eventi 2023 - ai sensi dell'art. 6, c. 79 della L.R. 12/2006, tra i quali è stata inserita l'iniziativa Far East Film Festival 26^a Edizione, proposta dal Centro Espressioni Cinematografiche di Udine.

VISTO

il Decreto 52627/GRFVG del 13.11.2023, della Direzione centrale attività produttive, Servizio turismo, con il quale è stato concesso a PromoTurismoFVG un finanziamento di euro 585.000,00 per sostenere le spese connesse alla promozione, organizzazione e realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale ed internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale.

RITENUTO

pertanto, di procedere alla concessione in favore del Centro Espressioni Cinematografiche di Udine, di un contributo di euro 25.000,00 per l'organizzazione e la promozione del Far East Film Festival 26^a Edizione, in programma nel 2024.

ATTESO CHE:

- il contributo è concesso, in favore del Centro Espressioni Cinematografiche di Udine, nel rispetto dell'art.53 del Regolamento (UE) n.651/2014 della Commissione del 17.06.2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli artt. 107 e 108 del trattato e, specificamente, ai sensi del comma 2 lettera d);
- ai sensi dello stesso art.53, comma 8, per gli aiuti che non superano un milione di euro, l'importo massimo dell'aiuto può essere fissato all'80% dei costi ammissibili;
- è stata effettuata la Visura Deggendorf – VERCOR n. 25952247 - dalla quale il soggetto beneficiario non risulta presente nell'elenco dei soggetti tenuti alla restituzione degli aiuti oggetto di decisione e di recupero della Commissione Europea;
- in data 23.11.2023 protocollo 10244 è stata acquisita la dichiarazione da parte del beneficiario (ai sensi art.47 DPR 445/2000), che l'impresa non si trova in condizione di difficoltà;
- è stata effettuata la registrazione al RNA, conclusasi con esito positivo: COR 16297411;
- la natura giuridica del soggetto beneficiario è quella di "ente commerciale" e quindi sull'ammontare del contributo erogato sarà effettuata la ritenuta d'acconto del 4%.

ATTESO CHE:

- la L.R. n. 50 del 25.06.1993, modificata dalla L.R. n. 8 del 27.03.2015, all'art. 5 sexies comma 2 cita testualmente *"il Direttore generale ha la legale rappresentanza della PromoTurismoFVG e ne definisce gli obiettivi e i programmi sulla base dei criteri e delle direttive stabiliti dalla Giunta regionale. Spettano al Direttore generale i poteri di indirizzo e di controllo, nonché l'adozione dei provvedimenti concernenti l'attività della PromoTurismoFVG"*;

- il Direttore Generale della PromoTurismoFVG è stato nominato con delibera della Giunta Regionale FVG n° 1377 del 10.09.2021 e successivo decreto n. 0155/Pres. del 16.09.2021 nella persona del sottoscritto Antonio Bravo, con decorrenza dal 20.09.2021 e fino al 19.09.2023;
- con delibera della Giunta Regionale nr. 1409 del 8 settembre 2023 e successivo decreto n. 0156/Pres. del 18.09.2023 al dott. Antonio Bravo è stato rinnovato l'incarico di Direttore Generale con decorrenza dal 20 settembre 2023 al 19 settembre 2024;

Tutto ciò premesso,

DELIBERA

1. **di concedere** in favore del Centro Espressioni Cinematografiche di Udine un contributo di euro 25.000,00 per l'organizzazione e la promozione del Far East Film Festival 26^a Edizione, in programma nel 2024;
2. **di comunicare** al beneficiario, con successiva nota, le modalità e i termini di concessione e rendicontazione del contributo concesso, provvedendo all'invio della modulistica necessaria;
3. **di imputare** gli oneri derivanti dalle indicate concessioni al Bilancio 2023, in contabilità analitica, con specifica destinazione codice nr. 100083 – Grandi Eventi L.r. 12/2006 art. 6 c. 79 - anno 2023.

PromoTurismoFVG
il Direttore Generale
F.to dott. Antonio Bravo

Verificata la copertura finanziaria e

Attestata la conformità alla normativa relativa al procedimento

U.O. Incentivazione economica

Responsabile F.to dott.ssa Marta Gallo