Allegato alla domanda di contributo – facsimile curriculum vitae del legale rappresentante.

Il documento sarà soggetto alla pubblicazione online obbligatoria nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito web istituzionale di PromoTurismoFVG, ai sensi del D.lgs 33/13.
Si invita pertanto a rimuovere preventivamente ogni dato non necessario alla mera identificazione (es. numeri di telefono privati, Codice Fiscale, indirizzo di residenza ecc.) e ogni altra informazione ritenuta eccedente rispetto la finalità di comprovare competenze ed esperienze relative all'incarico.

X Consapevole di quanto sopra, legale rappresentante autorizza l'ente alla pubblicazione del Curriculum inviato.

Nel caso non ne foste provvisti, vi inviamo in allegato un facsimile di curriculum che potrete reinvitarci compilato.

Modello curriculum vitae

Nome e cognome	LUCA TOSOLINI
Luogo e data di nascita	UDINE 15/02/1967
Professione	MANAGER E IMPRENDITORE **Consigliere Comunale, Assessore Sanità e Assistenza, Vice-Sindaco Comune di Tricesimo** Periodo: dal 1990 al 1999 **Presidente Consorzio Acquedotto Cornappo** Periodo: dal 1999 al 2007 **Direttore Tecnico e Responsabile R&D** Italstage Company s.r.l. (www.italstage.it) La società Italstage Company è leader italiana di noleggio, ideazione, progettazione e realizzazione di palchi e strutture per manifestazioni e grandi eventi. Il ruolo di Direttore Tecnico e responsabile area R&D prevedeva l'ideazione e progettazione delle strutture, nonché la realizzazione esecutiva delle stesse. Le strutture erano prevalentemente strutture modulari in alluminio/ferro. Principali eventi seguiti come Direttore Tecnico - Festivalbar (1996-2002); - Tour Baglioni - Tour Vasco Rossi - Tour Jovanotti - Tour Negramaro - Tour Tiziano Ferro - Depeche Mode (Milano, Roma) - One Direction (Milano) - Pearl Jam (Trieste, Milano) Periodo: dal 1990 al 2012

	Consulente e Direttore di Produzione di Live Nation Italia srl (www.livenation.it) Live Nation è una multinazionale che si occupa della produzione di grandi eventi. Il ruolo prevede la consulenza nella realizzazione di strutture per grandi eventi e la Direzione della produzione degli stessi. Direttore di Produzione - U2 (Torino, Roma, Milano) - Madonna (Torino, Roma, Milano) - Coldplay (Udine, Torino) - Red Hot Chili Peppers (Bologna, Rimini) - Take That (Milano) - Robbie Williams (Milano), Roger Waters (Padova) - Rihanna (Milano) - Beyoncè (Milano) - Foo Fighters (Cesena, Bologna) - Vasco Rossi – Modena Park 2017 Production Manager - Olimpiadi invernali di Torino (2006) - Olimpiadi invernali di Salt Lake (2002) Periodo: dal 2002 ad oggi **Managing Director** di Eps Italia s.r.l. (www.eps.net), società facente parte del Gruppo EPS, leader Europeo nel noleggio di strutture e allestimenti per eventi. Eps Italia ha curato l'allestimento dell'area VIP del 55^ anniversario delle Frecce Tricolori il concerto di Vasco Rossi a Lignano 2016 e Tiziano Ferro a Lignano 2017, Vasco Rossi Modena Park, Dal 2016 EPS ITALIA è anche produttore di attrezzature per eventi, in particolare pavimentazioni temporanee carrabili e calpestabili e sistemi di sbarramento e gestione delle folle. Periodo: dal 2012 **Managing Director** di Fvg Music Live s.r.l. (www.fvgmusiclive.it), società che si occupa di organizzazione di eventi live in regione. FVG LIVE ha curato con Eps Italia e Live Nation Italia l'allestimento e l'organizzazione del concerto di Vasco Rossi a Lignano 2016 e di Tiziano Ferro a Lignano nel 2017, Negramaro Tiziano Ferro, Cremonini Lignano nel 2018, Vasco Rossi, Ultimo, Jovanotti Beach Party Lignano 2019, Notti in Arena a Lignano 2020, Brunori sas Portovecchio Trieste 2020. In collaborazione con l'Università degli Studi di Udine abbiamo realizzato uno studio

	per la misurazione della ricaduta economica degli eventi nella Regione Friuli Venezia Giulia. Periodo: dal 2016 **CEO dell'area Research and Development** dell'intero Gruppo EPS. L'attività di Ricerca e Sviluppo del Gruppo è focalizzata nella realizzazione di prodotti innovativi nel campo delle attrezzature per eventi e di sistemi di gestione e sbarramento delle folle. Negli ultimi 2 anni il Team R&D del Gruppo Eps ha ideato, progettato e prodotto: - Un nuovo pannello calpestabile in polipropilene ad alta densità denominato EPS PRO, con elementi di innovazione di processo per installazione/disinstallazione. IL prodotto è stato brevettato in Europa e USA. - Un nuovo pannello carrabile in alluminio denominato ARENA LIGHT con elementi di innovazione di processo in quanto è connettibile su 4 lati; - Nuovi ingressi temporanei in alluminio denominati FORIS, utilizzati per canalizzare le folle in occasioni di grandi eventi (utilizzati al concerto Modena Park di Vasco Rossi, Gun's and Roses, Imola, Festival Firenze Rock, Festival I-days Monza, Red Hot Chili Peppers Milano); - Nuove barriere "anticamion" in acciaio, con elementi di innovazione di prodotto (elementi modulari con nuove geometrie) e di processo (nuovi sistemi di connessione con possibilità di configurazione e resistenza agli impatti a 360°). Prodotto in corso di brevettazione. - È in corso un progetto, con la collaborazione e consulenza dell'Università di Trieste, per la realizzazione di un nuovo pannello carrabile in materiale plastico che abbia forti elementi di innovazione per quanto riguarda i materiali utilizzati, le geometrie e i sistemi di connessioni. Periodo dal 2021

	Tutore per Minore Straniero Non Accompagnato **Presidente CdA Farmacie riunite Tavagnacco** Periodo 21.02.21
Formazione	• **Diploma scuola secondaria di secondo grado** "Liceo Scientifico Nicolò Copernico" Periodo: dal 1982 al 1987 • **Facoltà di Medicina** dell'Università degli Studi di Udine Periodo: dal 1987 al 1992 • **Facoltà di Architettura** dell'Università degli Studi di Udine Periodo: dal 2019

FVG LIVE SRL
Via Varese 3 - 33010 Tavagnacco (UD)
Reg. Im. PN-UD P.IVA E C.F. 02452520309
Cap.Soc. € 10.000 i.v.

__ Tavagnacco, 18 dicembre 2023
(luogo e data)

(timbro e firma leggibile)