



film production company

PRODUCTION COMPANY: KUBLAI FILM

Il cinema può essere un ponte tra culture, l'arte può avvicinare i popoli, la bellezza può superare le differenze. E' da questa convinzione che partiamo nel costruire i nostri progetti. Per questo ci chiamiamo "Kublai". Come il Kublai Khan, fondatore della dinastia Yuan, imperatore della Cina quando vi giunse Marco Polo, il quale ne divenne consigliere e ambasciatore.

Con amore, come se fossimo un atelier sartoriale, adattiamo i nostri film alle esigenze del nostro pubblico e dei nostri partner. Con amore, seguiamo fin dallo sviluppo i nostri progetti di lungometraggi, documentari e cortometraggi, puntando sempre a costruire coproduzioni, italiane ed internazionali. Con amore, cerchiamo di raccontare l'arte, la cultura, la bellezza del nostro Paese nelle sale cinematografiche e nelle case delle persone che hanno voglia di scoprire mondi nuovi e storie belle.

La nostra linea editoriale si è affinata negli anni ed è oggi incentrata sui documentari d'arte, nicchia in cui abbiamo raggiunto obiettivi importanti con le nostre ultime produzioni. Il documentario su Alida Valli, in selezione ufficiale a Cannes 2020 e presentato alla Festa del Cinema di Roma 2020, nonché nella cinquina finalista dei Nastri d'Argento 2021, è stato realizzato con la coproduzione dell'Istituto Luce e il preacquisto di RAI Cinema mentre quello su Tiziano è stata la prima coproduzione di sempre tra SKY e ARTE/ZDF.

In precedenza l'esperienza più importante è stata con "Tintoretto. L'artista che uccise la pittura", coprodotto da ARTE/ZDF, Videe, Zetagroup.

I precedenti documentari sono stati trasmessi in numerosi Paesi, da televisioni come RAI 5, ARTE France e Deutschland, ORF, SKY Arte e RSI, a dimostrazione di una qualità valida per la distribuzione internazionale.

Kublai Film è attiva da anni nella produzione di documentari d'autore, gli ultimi dei quali hanno avuto anche l'uscita nelle sale cinematografiche con buon successo di pubblico.

Dal 2018 abbiamo deciso di intraprendere il percorso verso il nostro primo lungometraggio e quindi di rafforzare il curriculum della società anche per il settore "fiction".

Dopo aver prodotto alcuni lungometraggi "anomali", come Zoroastro e Rivale, abbiamo deciso di intraprendere il percorso verso il nostro primo lungometraggio e quindi di rafforzare il curriculum della società anche per il settore della finzione. Abbiamo partecipato e stiamo partecipando come coproduttori di minoranza alla realizzazione di alcuni lungometraggi e cortometraggi con autori e registi emergenti. In particolare, tra i lunghi "The Italian Banker" di Alessandro Rossetto, in anteprima mondiale al Bif&st di Bari, che vede come main producer Jole film.

Abbiamo in fase di sviluppo diversi progetti fra cui "Il figlio del Sole" in coproduzione con il Messico che ha vinto il bando Ibermedia 2019 per lo sviluppo.

Tra i corti, "Flores del Precipicio" è stato scritto con la collaborazione del maestro Werner Herzog, ha avuto ottimi risultati ai festival internazionali, tra cui Motovun, il premio Ermanno Olmi ed è stato acquistato da France Télévision.



film production company

DOCUMENTARI PRODOTTI

Titolo: She, Othello (Shakespeare's Folio)

Genere: Documentario

Durata: 52/75'

Regia: Raffaella Rivi

Fotografia: Piergiorgio Grande

Anno: 2024

Formato: 8K

Produttore: Kublai Film

Pitch: Sunny Side of the Doc 2023

Titolo: Tiziano. L'Impero del Colore

Genere: Documentario

Durata: 52/80'

Regia: Giulio Boato, Laura Chiossone

Fotografia: Giovanni Andreotta, Dario Ghezzi

Anno: 2022

Formato: 8K

Produttore: Kublai Film

Coproduttori: SKY ARTE, ARTE/ZDF, Gebrueder Beetz, Zetagroup

Distribuzione: Nexo Digital

Pitch: MIA Market 2020, "Italians Doc It Better" @ MIA 2021

Titolo: Alida

Logline: La vita di Alida Valli raccontata con la voce di Giovanna Mezzogiorno che legge lettere e diari inediti e interviste, tra gli altri, a Charlotte Rampling, Vanessa Redgrave, Bernardo Bertolucci, Margarethe Von Trotta, Dario Argento, Thierry Fremaux, Roberto Benigni.

Genere: Documentario Biografico

Durata: 104'

Regia: Mimmo Verdesca

Musiche: Andrea Lucarelli

Fotografia: Federico Annichiarico

Montaggio: Mimmo Verdesca

www.kublaifilm.com info@kublaifilm.com

Kublai Film s.r.l. - Sede Legale: Castello 1136, 30122 Venezia - Iscritta al R.E.A. della C.C.I.A.A. Venezia n. 321153 - C.F. e P.I. 03585760279



film production company

Anno di uscita: 2020

Produttori: Kublai Film; Venicefilm

Coproduttori: Istituto Luce-Cinecittà in collaborazione con RAI Cinema e apporto del CSC

Contributi: Mibac selettivo per la produzione

Distribuzione: Istituto Luce-Cinecittà

IMDB: <https://www.imdb.com/title/tt10623178/>

Film completo: <https://vimeo.com/392428490> Password: alida

Trailer: <https://vimeo.com/458471866>

Pitch: MIA Market 2019, "Italians Doc It Better" presso MIA 2021

Festival: Selezione Cannes Classic 2020, Roma Cinema Fest 2020, Bif&st 2021

Titolo: Tintoretto. Il primo regista (Tintoretto. The artist who killed painting – Tintoretto and the new Venice)

Logline: Biopic su Tintoretto con focus sull'innovazione da lui rappresentata nel campo della pittura; perché è così amato da tanti artisti moderni e contemporanei? Perché è considerato un innovatore rivoluzionario?

Genere: Documentario biografico

Durata: 52/86'

Regia: Erminio Perocco

Musiche: Teho Teardo

Fotografia: Giovanni Andreotta

Montaggio: Matteo Trevisan

Anno di uscita: 2019 (52') – 2022 (86')

Formato: 4K

Produttore: Kublai Film; Gebrueder Beetz; Videe Spa; Zeta Group; Arte/ZDF

Distribuzione: GA&A

IMDB: <https://www.imdb.com/title/tt9733724/reference>

Film completo (TV ITA):

Versione TV 52'

ITA: <https://vimeo.com/374757535> Password: robusti

ENG: <https://vimeo.com/324791542> Password: robusti

Versione Cinema 86'

ITA: <https://vimeo.com/349654018> Password: robusti

Teaser italiano: <https://vimeo.com/279307822>

Backstage: <https://vimeo.com/279643294>

Pitch: Mia 2018

Festival: FIFA Montreal 2020, Beirut Art Film Festival 2021



film production company

Titolo: Un nemico invisibile

Logline: I Rasman cercano giustizia per il figlio Riccardo, disabile mentale ucciso brutalmente dalla Polizia per futili motivi. I due anziani genitori e la sorella Giuliana sono circondati dall'indifferenza. La lotta che combattono per ottenere giustizia li porta sull'orlo della follia.

Genere: Documentario

Durata: 75'

Regia: Federico Savonitto

Montaggio: Domenico De Orsi

Anno di uscita: 2022

Produttore: Takaità Film, Kublai Film, Purple Neon Lights

Distribuzione: Lo Scrittoio

Festival: 79ma Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, Giornate degli Autori, Notti Veneziane, 2022

Titolo: Mario Perrotta

Genere: Documentario

Durata: 52'

Regia: Giulio Boato

Musiche: Lorenzo Danesin

Fotografia: Alberto Girotto

Montaggio: Giulio Boato

Anno di uscita: 2022

Produttore: Kublai Film

Titolo: Il mondo di Riccardo. **Domenico Riccardo Peretti Griva. Fotografo e Magistrato**

Genere: Documentario

Durata: 77'

Regia: Daniele Frison

Musiche: Walter Porro

Fotografia: Simone Rivoire

Montaggio: Manuela Pellarin

Anno di uscita: 2022

Produttore: Kublai Film

Coproduttori: Museo Nazionale del Cinema

Film completo: <https://vimeo.com/381132444> Password: peretti

Teaser italiano: <https://vimeo.com/341757606>

www.kublaifilm.com info@kublaifilm.com

Kublai Film s.r.l. - Sede Legale: Castello 1136, 30122 Venezia - Iscritta al R.E.A. della C.C.I.A.A. Venezia n. 321153 - C.F. e P.I. 03585760279



film production company

Titolo: Pasolini. In un futuro aprile

Logline: Un viaggio alla scoperta degli anni giovanili di Pier Paolo Pasolini, attraverso la voce di suo cugino, lo scrittore e poeta Nico Naldini.

Genere: Documentario

Durata: 52/80'

Regia: Francesco Costabile e Federico Savonitto

Fotografia: Debora Vrizzi

Anno di uscita: 2019

Produttore: Altreforme

Coproduttori: Kublai Film, Cinemazero, AAMOD, Centro studi Pierpaolo Pasolini

Contributi: Fondo per l'Audiovisivo del Friuli Venezia Giulia; Friuli Venezia Giulia Film Commission;

Distribuzione: Cats & Docs

Film completo: <https://vimeo.com/328629170> password: Remigio

Pitch: Biografilm Festival - BtoB; DokFestival Leipzig - Dok Co-Pro Market

Premi: Biografilm Festival - Menzione Speciale; Asolo Art Film festival miglior film e premio Sky Arte;

Festival: 2020 Cinema Sotto le Stelle; Cuore d'Italia; Sole Luna Festival; Asolo Art Film Festival; Biografilm Festival 2019 Minsk International Film Festival

Titolo: Più de la vita

Logline: Il film racconta in una dimensione intima e concreta, quattro decenni del percorso artistico di Michele Sambin, pioniere della videoarte, ideatore di performances, spettacoli teatrali, opere pittoriche e partiture sonore.

Genere: Documentario

Durata: 73'

Regia: Raffaella Rivi

Musiche: Michele Sambin

Fotografia: Giovanni Andreotta

Montaggio: Francesco Mansutti

Anno di uscita: 2019

Produttore: Kublai Film

Coproduttori: Jole Film

IMDB: <https://www.imdb.com/title/tt6873212/reference>

Film completo: <https://vimeo.com/342003327> Password: piudelavita

Trailer: <https://vimeo.com/326127900>

Premi: 2019 David di Donatello – finalista; Arte Non Stop Festival - Festival Internacional de Cine y Arte (festival) - Premio Mejor Direccion Femenina (Raffaella Rivi); Festival Internacional de Cinema da Figueira da Foz - Film Art



film production company

(festival): Prémio de Melhor Filme na Categoria Documentário (Raffaella Rivi) - Prémio de Melhor Montagem num Documentário (Francesco Mansutti); On Art Film Festival (festival) - Best Feature Film

Festival: 2020 Fine Arts Film Festival; Pellicole d'Artista; Art City Cinema Panorama; Avvistamenti; BAM Biennale Arcipelago Mediterraneo; International Moving Film Festival; Le Meraviglie del Possibile - Festival Internazionale di Teatro Arte e Nuove Tecnologie; Festival de Cinema de Alter do Chão; Fiorenzo Serra Film Festival; On Paper; Arte Non Stop Festival; Festival Internacional de Cine y Arte Festival Internacional de Cinema da Figueira da Foz; Sole Luna Sguardi Doc Treviso; Lago Film Fest; On Art Film Festival; Asolo Art Film Festival Feature Films on Art

Titolo: Le età di Porto Marghera

Genere: Documentario

Durata: 52'

Regia: Federico Fava – Lorenzo Pezzano

Fotografia: Lorenzo Pezzano

Montaggio: Juri Magoga; Alice Lorenzon

Anno di uscita: 2021

Produttore: ZetaGroup

Coproduttori: Kublai Film

IMDB: <https://www.imdb.com/title/tt10128208/reference>

Film completo: <https://vimeo.com/290500437/a939b274d8> Password: marghera

Contributi: Mibac selettivo per la produzione

Titolo: THEATRON | Romeo Castellucci

Genere: Documentario

Durata: 54'

Regia: Giulio Boato

Musiche: Lorenzo Danesin

Fotografia: Giulio Boato

Montaggio: Giulio Boato

Anno di uscita: 2018

Produttore: La Compagnie des Indes (Paris)

Distribuzione: Kublai Film

Formato: 16:9, 1080p

Trailer Short IT: <https://vimeo.com/262514069/d168bc3aa1>

Trailer long IT: <https://vimeo.com/262512416/6ee478df01>

Film IT: <https://vimeo.com/328134631> password: boato



film production company

Titolo: Shiro Takatani. Between nature and technology

Sinossi: Tra il teatro, la danza, la musica e l'installazione, le opere di Shiro Takatani pongono la figura umana al centro del rapporto dialettico tra natura e tecnologia, modernità e tradizione, mettendo in crisi le nostre abitudini percettive. Cos'è il colore? Come si scompone la visione? Che suono ha l'inudibile? Forme sospese tra elementi naturali e pixel digitali, le visioni di Takatani sorprendono e incantano, stagliandosi sulla linea sottile che unisce Oriente e Occidente.

Genere: Documentario

Durata: 52'

Regia: Giulio Boato

Musiche: Lorenzo Danesin

Fotografia: Giulio Boato

Montaggio: Giulio Boato

Anno di uscita: 2018

Produttore: Idøale Audience (Paris)

Distribuzione: Kublai Film

Formato: 16:9, 1080p

Teaser IT: <https://vimeo.com/190838321/ee3d4e5975>

Film IT: <https://vimeo.com/327535586> password: boato

Titolo: Ragazzi

Sinossi: "Quando non capisci qualcosa, prova a spiegarlo a un bambino". Ragazzi è un "viaggio di formazione" costituito dagli spettacoli che "La Piccionaia" di Vicenza ha prodotto nel corso degli anni e che ha dedicato al pubblico dell'infanzia, dalle fasce più piccole (0-3 anni) agli adolescenti. Perché portare i giovani a teatro, oggi? Cosa significa "educare lo sguardo"? Sono alcune delle domande che abbiamo posto a registi e attori, tessendo le loro risposte in una trama narrativa che vede protagonista uno "spettatore" in crescita: dall'infanzia, all'adolescenza, sino alla maturità.

Durata: 24'

Genere: Documentario

Regia: Giulio Boato

Musiche: Lorenzo Danesin

Fotografia: Giulio Boato e Alberto Girotto

Montaggio: Giulio Boato

Anno di uscita: 2018

Produttore: Kublai Film

In collaborazione con: Università Ca' Foscari – La Piccionaia

IMDB: <https://www.imdb.com/title/tt10128208/reference>

www.kublaiFilm.com info@kublaiFilm.com

Kublai Film s.r.l. - Sede Legale: Castello 1136, 30122 Venezia - Iscritta al R.E.A. della C.C.I.A.A. Venezia n. 321153 - C.F. e P.I. 03585760279



film production company

Titolo: Pianiparalleli

Logline: Documentario sulla nascita dell'omonimo disco di Giovanni Mazzarino; con Fabrizio Bosso, Steve Swallow, Adam Nussbaum.

Genere: Documentario

Durata: 96'

Regia: Gianni Di Capua

Musiche: Giovanni Mazzarino

Fotografia Giovanni Andreotta

Montaggio: Francesco Marotta

Anno di uscita: 2016

Produttore: Kublai Film; BLIQfilm

Distribuzione: Iuvit Media Sales

IMDB: <https://www.imdb.com/title/tt4869972/reference>

Trailer: <https://vimeo.com/199549537>

Film completo: <https://vimeo.com/418997207> password: Video2016

Contributi: FVG Film Commission produzione

Titolo: Jan Fabre. Beyond the artist

Genere: Documentario

Durata: 52'

Musiche: Lorenzo Danesin

Fotografia: Giulio Boato

Montaggio: Giulio Boato

Anno di uscita: 2015

Produttore: La Compagnie des Indes (Paris)

Distribuzione: Kublai Film

Formato: 16:9, 1080p

Trailer IT <https://vimeo.com/118712940>

Film IT: <https://vimeo.com/328132388> password: boato

Premi: Miglior film sull'arte, Festival Conversazioni Video 2015 (Roma, IT)

Titolo: Tobia Scarpa. L'anima segreta delle cose.

Genere: Documentario

Durata: 25'

Regia: Elia Romanelli

Fotografia: Lorenzo Pezzano



film production company

Anno di uscita: 2014

Produttore: Studio Liz

Coproduttori: Kublai Film

IMDB: <https://www.imdb.com/title/tt4875840/reference>

Film completo: LINK Password:

Teaser: <https://vimeo.com/209708505>

Premi: Asolo Art Film festival miglior film di Architettura

Titolo: Richard Wagner. Diario veneziano della sinfonia ritrovata.

Logline: Negativi di vetro svelano l'inatteso sguardo sulla Venezia senza tempo. Un attore dà voce al resoconto della sinfonia ritrovata scritto da Wagner a pochi giorni dalla sua improvvisa morte in laguna. La sagoma del pianoforte scivola lungo il Canal Grande. Un'attrice intreccia le pagine del diario di Cosima, al ricordo di un testimone dello storico concerto. L'interprete ci rivela quanto la Sinfonia giovanile, sia pietra fondante di quella struttura che ha le sue chiavi di volta nel Tristano, nel Götterdämmerung e nel Parsifal.

Genere: Documentario

Durata: 52'

Regia: Gianni Di Capua

Interpreti: Marina Thevez, Mario Zucca, Vasco Mirandola

Musiche: Richard Wagner; Igor Cognolato; Ivan Rabaglia

Fotografia: Lorenzo Pezzano

Montaggio: Francesco Marotta

Produttore: Kublai Film

Contributi: Regione Veneto (Fondo regionale per il cinema); Camera di Commercio di Venezia (Imprese creative)

Distribuzione: Berta Film; Iuvit Media Sales

Anno di uscita: 2013

IMDB: <https://www.imdb.com/title/tt2630314/reference>

Trailer: <https://vimeo.com/149840647>

Film completo: <https://vimeo.com/419001194> password: Video2016



film production company

LUNGOMETRAGGI PRODOTTI

Titolo: Una banca popolare (The Italian Banker)

Logline: Romolo Bugaro scrive per il teatro una riflessione sul sistema bancario veneto e sulla sua crisi. A parlare sono i cattivi, che a volte sono anche peggio di come appaiono... o forse meglio?

Durata: 100'

Regia: Alessandro Rossetto

Interpreti: Mirko Artuso; Valerio Mazzucato; Diego Ribon; Fabio Sartor; Davide Sportelli; Sandra Toffolatti

Fotografia: Matteo Calore

Montaggio: Jacopo Quadri

Sceneggiatura: Romolo Bugaro; Alessandro Rossetto

Anno di uscita: 2021

Produttore: Jolefilm

Coproduttori: Kublai Film; Partner Media Investment

Trailer: <https://vimeo.com/430658623> Password: ubp123

Trailer: <https://vimeo.com/494240462> Password: Vid-bsg87eshjsa

Festival: Bif&st 2021

Titolo: Rivale

Logline: Dall'opera lirica contemporanea Rivale di Lucia Ronchetti.

Lo scontro tra Tancredi e Clorinda è una delle scene più dure della Gerusalemme Liberata. Il cavaliere crociato e la principessa musulmana s'innamorano sul campo di battaglia, ma decidono di protrarre il duello fino alla morte: nello scontro tra culture e religioni, l'onore si rivela più forte del sentimento.

Durata: 52'

Genere: Film Concerto

Regia: Giulio Boato

Musiche: Lucia Ronchetti

Fotografia: Alberto Girotto

Anno di uscita: 2019

Produttore: Kublai Film

Produttori associati: RAI Com – Sagra Musicale Malatestiana

Trailer: <https://vimeo.com/373152209>

Italian Subtitles: <https://vimeo.com/375138244> password: rivale

Festival: Romaeuropa Festival 2019, International Art Film Festival (London), 2020, ANSFF (Buenos Aires), FIFA Festival International du Film sur l'Art (Montreal), The Fine Arts Film Festival (Venice, California)



film production company

Titolo: Zoroastro. Io, Giacomo Casanova.

Logline: Dall'opera lirica di Jean Baptiste Rameau con letture di testi di Giacomo Casanova fatte da Galatea Ranzi

Sinossi breve: Basato sulla tragédie lyrique di Louis de Cahusac e Jean-Philippe Rameau nella traduzione italiana e testi di Giacomo Casanova, il film intreccia la partitura di Jean-Philippe Rameau con una singolare selezione di testi casanoviani tratti dalla traduzione in italiano del libretto di Cahusac che il celebre veneziano fece nel 1752 e con frammenti di memorie tratte dagli ultimi suoi scritti redatti nel suo eremo di Dux, letti da Galatea Ranzi.

Quella che ne esce è una figura lontana dallo stereotipo del seduttore, restituita all'epoca dei Lumi che Casanova ha pienamente interpretato.

Genere: Film Concerto

Durata: 80'

Regia: Gianni Di Capua

Sceneggiatura: Giacomo Casanova

Interpreti: Galatea Ranzi, Carlotta Plebs

Musiche: Jean Baptiste Rameau

Fotografia: Giovanni Andreotta

Montaggio: Francesco Marotta

Anno di uscita: 2016

Produttore: Kublai Film

Coproduttori: BLIQfilm – Sagra Musicale Malatestiana

IMDB <https://www.imdb.com/title/tt5177794/reference>

Film completo: <https://vimeo.com/419002190> password: Video2016

Trailer: <https://vimeo.com/198845862>

Festival: 2017 FIFA Festival International du Film sur l'Art



film production company

CORTOMETRAGGI PRODOTTI

Titolo: Flores del Precipicio

Genere: Drammatico

Durata: 9'

Regia: Bruno Gadzios

Sceneggiatura: Bruno Gadzios, con la supervisione di Werner Herzog

Anno di uscita: 2022

Produttore: La Selva Ecosistema Creatiu (Spagna)

Coproductori: Kublai Film, Il Varco Cinema, Loup Filmes (Brasile)

Film completo: <https://vimeo.com/652122544/03c494f8c1>

Festival: 2022 Motovun Film Festival

Premi: 2022 Premio Ermanno Olmi (I Premio)

Titolo: L'Aurora

Logline: Aurora è una donna divisa: bella fuori, malinconica dentro. In perenne conflitto con gli uomini vive in un mondo fatto di immersioni in apnea e creazioni sartoriali.

L'amica Camilla e la madre provano ad aiutarla. Invano.

Mentre si cala in un laghetto alpino, tutto le appare finalmente chiaro. Esce dall'acqua correndo: adesso sa e tocca a lei fare qualcosa per impedire che l'incubo si ripeta.

Genere: Drammatico

Durata: 17.25

Regia: Lorenzo Cassol

Sceneggiatura: Alessia Buiatti

Interpreti: Galatea Ranzi, Margherita Mannino, Sara Lazzaro, Francesco Wolf, Pierpaolo Candela

Musiche: Luca Musolesi

Fotografia: Lorenzo Pezzano

Montaggio: Luca Bozzato

Anno di uscita: 2020

Produttore: Kublai Film

Produttori associati: FNK Industries; Fare Cinema; Zetagroup; Emera Film

Contributi: Dipartimento Pari Opportunità della Presidenza del Consiglio dei Ministri; Regione Veneto

Film completo: <https://vimeo.com/390050745> Password: aurora

Trailer: <https://vimeo.com/376817674>

Premi: Capri Short Movie Festival (migliore attrice)

Festival: 2020 Cortinametraggio; Lago Film fest; Capri Short Movie Festival

www.kublaiFilm.com info@kublaiFilm.com

Kublai Film s.r.l. - Sede Legale: Castello 1136, 30122 Venezia - Iscritta al R.E.A. della C.C.I.A.A. Venezia n. 321153 - C.F. e P.I. 03585760279



film production company

Titolo: H.O.M.

Genere: Drammatico (VR)

Durata: 8' (stimata)

Regia: Girolamo da Schio

Anno di uscita: 2020

Produttore: Amalgama

Coproduttori: Kublai Film

Contributi: Compagnia di San Paolo

Premi: Premio Rai Cinema Channel 2020 at VRE – Virtual Reality Experience

Titolo: La perdita (The Leak)

Logline: Maria ha sempre giocato il ruolo di madre e nonna premurosa, ovvero ciò che ci si è aspettato da lei. Una semplice domanda le fa aprire gli occhi sul suo bisogno di un rapporto autentico. Per la prima volta, tende una mano per chiedere aiuto

Genere: Drammatico

Durata: 10'

Regia: Alberto Marchiori

Sceneggiatura: Alberto Marchiori

Interpreti: Anna Cianca; Andrea Pergolesi

Musiche: Lorenzo Tomio

Fotografia: Lorenzo Pezzano

Montaggio: Daniele Scarpi

Anno di uscita: 2020

Produttore: Incontrasto Film

Coproduttori: Kublai Film

Distribuzione: Esen Studios

Festival: 2020 Capital City Film Festival (USA); Cortisonici International Short Film Festival (Italia); Portobello Film Festival (Inghilterra); BAFF Busto Arsizio Film Festival (Italia); GlennFest (USA); Paphos International Film Festival (Cipro); Out of Bounds (Italia); T.R.A.me Indipendenti (Italia); Festival La Lanterna (Italia)

Titolo: In soccorso al tempo

Logline: Il cortometraggio è stato realizzato per la campagna pubblicitaria "Un'ambulanza per Padova" volta a sensibilizzare i cittadini al fine di raccogliere i fondi necessari all'acquisto di una nuova ambulanza per la città.

Genere: Drammatico

Durata: 6'

Regia: Giuseppe ferlito



film production company

Fotografia: Giovanni Andreotta

Montaggio: Francesco Mansutti

Interpreti: ANNAMARIA MALIPIERO, FRANCESCO TOLDO, LORENZA MARIO, MONICA VANALI, ROSSANO GALTAROSSA, PIPPO MANIERO, DAMIANO LONGHI, ALESSIO B, TONY GALLO, ELEONORA BOLLA, CARLO D'ADDIO, CARLA STELLA, DIEGO PAGOTTO, ELEONORA PANIZZO

Anno di uscita: 2017

Produttore: Kublai Film

IMDB: <https://www.imdb.com/title/tt6693670/reference>

Film completo <https://vimeo.com/208807489>

Backstage <https://vimeo.com/210136504>

Festival: Bogotá Short Film Festival BOGOSHORTS, Festival du court métrage de Clermont-Ferrand, Interfilm Berlin, Ladyfest Atlanta