

RUMORE srls

CURRICULUM SOCIETA'

La società **Rumore srls** è nata nell'aprile del 2022 con lo scopo di produrre documentari, podcast ed eventi culturali.

In questo primo anno e mezzo di attività la società ha prodotto:

- il **podcast** dal titolo *9999. Una grande vita lunga*, il lungo racconto in prima persona di Giovanni Farina, membro dell'Anonima sequestri, condannato all'ergastolo per numerosi sequestri di persona, tra cui quello dell'imprenditore bresciano Giuseppe Soffiantini. Il podcast è di prossima uscita sulle principali piattaforme di hosting;

- le ultime due edizioni (2022 e 2023) del **festival letterario *Intemporanea*** finanziato dal Comune di Firenze (www.intemporanea.eu), un festival che ospita grandi nomi del mondo della cultura e della letteratura e che si svolge in diversi prestigiosi luoghi culturali (teatri, biblioteche, musei, piazze) della città di Firenze, durante tutto il mese di settembre.

E ha avviato la produzione della **serie documentaria *Wool gang*** di Federica Martino e del **documentario *Il fico cinghiale – Una grande vita lunga*** di Giovanni Cioni.

PINANGELO MARINO dal 2022 è producer per la società Rumore. È Direttore Scientifico della piattaforma digitale Italiandoc Educational (www.italiandoc-edu.net), realizzata con il sostegno del Ministero della Cultura e del Ministero dell'Istruzione e del Merito per lo studio del cinema documentario in tutte le scuole italiane di ogni ordine e grado. Dal 2013 al 2019 è stato membro del Comitato di Selezione del Festival dei Popoli, il più importante festival del cinema documentario in Italia e il più antico d'Europa. È docente di scrittura per il cinema e direttore di riviste di settore, rassegne cinematografiche e letterarie. Ha curato programmi televisivi ed eventi dedicati al cinema e alla letteratura. Ha ideato e diretto Italian Doc Screenings Series, il primo programma di alta formazione in Italia dedicato al documentario seriale per TV e piattaforme. È stato consulente per diverse società di produzione e ha lavorato alla produzione di diversi documentari. Ha ideato e scritto il film di animazione Vittorio De Seta | Maestro del cinema, realizzato da Simone Massi, prodotto da Bo Film e finanziato dal Mibact.

Dal 2019 al 2023 è stato Vicepresidente di Doc/it – Associazione Documentaristi Italiani. È membro della Commissione documentari dei Premi David di Donatello.