

## **DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE**

N° 355/24/GEN del 28/06/2024

**Oggetto: Grandi Eventi 2024  
ASSOCIAZIONE TEATRO PORDENONE  
Concessione contributo per la realizzazione dell'iniziativa  
PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER  
CUP D28J24000040002**

### **IL DIRETTORE GENERALE**

#### **PREMESSO**

che, ai sensi dell'art. 6, commi 79 e 80 della legge regionale 12/2006, l'Amministrazione regionale è autorizzata a concedere a PromoTurismoFVG un finanziamento per la promozione, l'organizzazione e la realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale e internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale, a seguito della presentazione della domanda alla Direzione centrale attività produttive, turismo e cooperazione corredata di una relazione illustrativa degli eventi realizzati o da realizzarsi;

#### **VISTA**

la richiesta di contributo - prot.n. 3740 del 03.04.2024 di 140.000 euro presentata dall'ASSOCIAZIONE TEATRO PORDENONE di PORDENONE, per l'organizzazione e la promozione dell'iniziativa PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER in programma a Pordenone nel periodo maggio – settembre 2024;

#### **PRESO ATTO CHE:**

La visione del Teatro Verdi di Pordenone per la valorizzazione delle nuove generazioni di artisti e per lo sviluppo di programmi musicali di alto profilo rappresenta uno dei percorsi culturali d'eccellenza del Friuli Venezia Giulia e nazionali.

In questa linea strategica si inserisce la pluriennale sinergia con la Gustav Mahler Jugendorchester (GMJO), l'orchestra giovanile più famosa e prestigiosa al mondo, capace di coinvolgere i più grandi direttori e solisti contemporanei.

Per il 2024 la GMJO sarà a Pordenone e in Friuli Venezia Giulia per 31 giorni, suddivisi nelle 2 Residenze Artistiche Primavera (maggio 2024) ed Estiva (Agosto 2024) che saranno coordinate dal giovane direttore Christian Blex e da 9 tutor, provenienti dalle più importanti realtà musicali internazionali. Il periodo di Residenza a Pordenone è fondamentale per la preparazione dei grandi concerti che saranno programmati da giugno a settembre in Europa e in Italia, in questo senso Pordenone e il suo Teatro diventano concreto Hub musicale europeo. Saranno 7 i differenti concerti programmati dal Teatro e aperti al grande pubblico (27 maggio, 1 giugno, 11-12-13 agosto e 3-4 settembre 2024).

La permanenza in Regione dei circa 100 giovani musicisti europei sarà occasione di scoperta di un ambiente culturale, sociale, storico e culinario unico. La presenza di un così folto numero di musicisti - impegnati in un percorso intensivo di crescita culturale e musicale - muta il volto degli spazi urbani mettendo in nuova relazione il Teatro e il tessuto socio-economico del centro città in particolare: porte aperte in Teatro durante le prove e la presenza di questa magnifica compagine artistica animano di uno speciale tocco europeo tutto il centro storico (bar, hotel, negozi, ristoranti e locali registrano il pieno di presenze), oltre ad attrarre un movimento musicale e turistico di persone da tutto il Nordest e dall'estero;

#### VISTA

la nota prot.n. 6330 del 07.06.2024 con la quale PromoTurismoFVG ha chiesto la concessione di un contributo di euro 806.800,00 per la realizzazione di Grandi Eventi 2024 - ai sensi dell'art. 6, c. 79 della L.R. 12/2006 – tra i quali è stata individuata l'iniziativa PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER, proposta dall'ASSOCIAZIONE TEATRO PORDENONE di PORDENONE.

#### VISTO

il Decreto 29178/GRFVG del 17/06/2024, della Direzione centrale attività produttive, Servizio turismo e commercio, con il quale è stato concesso a PromoTurismoFVG un finanziamento di euro 806.800 per sostenere le spese connesse alla promozione, organizzazione e realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale ed internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale.

#### RITENUTO

pertanto, di procedere alla concessione in favore dell'ASSOCIAZIONE TEATRO PORDENONE di PORDENONE un contributo di euro 140.000,00 per l'organizzazione e la promozione dell'iniziativa PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER in programma a Pordenone nel periodo maggio – settembre 2024.

#### VISTA

la Comunicazione della Commissione Europea 2016/C 262/01 sulla nozione di aiuto di Stato - con particolare riferimento al punto 2.6, comma 34 – nella quale, in relazione alla nozione di impresa e di attività economica è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale che: *“Alla luce del loro carattere specifico, talune attività concernenti la cultura, o la conservazione del patrimonio e della natura possono essere organizzate in modo non commerciale e, quindi, possono non presentare un carattere economico. Pertanto, è possibile che il finanziamento pubblico di tali attività non costituisca aiuto di Stato. La Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico gratuitamente risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico. Nella stessa ottica, il fatto che i visitatori di un'istituzione culturale o i partecipanti a un'attività culturale o di conservazione del patrimonio (compresa la conservazione della natura), accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifica il carattere non economico di tale attività, in quanto tale contributo non può essere considerato un'autentica remunerazione del servizio prestato”.*

**TENUTO CONTO:**

- che il contributo in oggetto è finalizzato alla realizzazione di attività di produzione e di ospitalità di alto livello culturale e artistico che non hanno carattere commerciale;
- del carattere infungibile della prestazione artistica nonché del fatto che l'intervento pubblico nel settore in argomento non è tale da incidere sugli scambi tra Stati membri;
- che le entrate derivate dalla vendita dei biglietti per le serate finali della residenzialità, coprono solo una frazione minoritaria dei costi sostenuti per la realizzazione dell'intero progetto.

**RITENUTO CHE,**

alla luce di quanto sopra esposto, il finanziamento in oggetto non sia configurabile, ai sensi della vigente normativa europea, come aiuto di Stato.

**VISTA**

la dichiarazione sostitutiva ai sensi dell'articolo 47 del DPR 445/2000 presentata dall'Associazione Teatro Pordenone, sull'ammontare del contributo erogato sarà effettuata la ritenuta del 4%.

**VISTA**

- la Legge Regionale 25 giugno 1993, n. 50, rubricata «Attuazione di progetti mirati di promozione economica nei territori montani», e segnatamente l'articolo 5 *sexies*-1, comma 1, della medesima, che definisce le funzioni e dei poteri del Direttore Generale dell'Ente in materia negoziale;
- la L.R. n. 50 del 25.06.1993, modificata dalla L.R. n. 8 del 27.03.2015, in particolare all'art. 5 *sexies* comma 2 ove cita testualmente "il Direttore generale ha la legale rappresentanza della PromoTurismoFVG e ne definisce gli obiettivi e i programmi sulla base dei criteri e delle direttive stabiliti dalla Giunta regionale. Spettano al Direttore generale i poteri di indirizzo e di controllo, nonché l'adozione dei provvedimenti concernenti l'attività della PromoTurismoFVG";
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;

**ATTESO CHE**

- il Direttore generale di PromoTurismoFVG è stato nominato con delibera della Giunta Regionale FVG n. 1377 del 10.09.2021 e successivo decreto n. 0155/Pres. del 16.09.2021 nella persona di Antonio Bravo, con decorrenza dal 20.09.2021 e fino al 19.09.2023;
- con delibera della Giunta Regionale nr. 1409 del 8 settembre 2023 e successivo decreto n. 0156/Pres. del 18.09.2023 al dott. Antonio Bravo è stato rinnovato l'incarico di Direttore Generale con decorrenza dal 20 settembre 2023 al 19 settembre 2024;

**Tutto ciò premesso,**

**DECRETA**

per i motivi espressi in premessa, da intendersi integralmente richiamati e trascritti:

1. **di concedere** all'ASSOCIAZIONE TEATRO PORDENONE di PORDENONE un contributo di euro 140.000,00 per l'organizzazione e la promozione dell'iniziativa PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER in programma a Pordenone nel periodo maggio – settembre 2024;
2. **di assoggettare** il predetto contributo alla ritenuta d'acconto del 4%, prevista dall'art.28, comma 2, del D.P.R. n.600/1973;
3. **di comunicare** al beneficiario, con successiva nota, le modalità e i termini di concessione e rendicontazione del contributo concesso, provvedendo all'invio della modulistica necessaria;
4. **di imputare** gli oneri derivanti dalle indicate concessioni al Bilancio 2024, in contabilità analitica, con specifica destinazione codice nr. 100084 – Grandi Eventi L.r. 12/2006 art. 6 c. 79 - anno 2024.

PromoTurismoFVG  
il Direttore generale  
dott. Antonio Bravo

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico  
D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, del D. Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e norme  
collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.