



CAMALEO nasce a Roma nel 2007 per volontà dei manager Roberto Cipullo – produttore esecutivo e Maurizio Millefiorini – direttore post produzione e regista, entrambi esperti del settore audio video.

Sin dall'inizio della propria attività, Roberto Cipullo si è dedicato al settore cinematografico con due grosse produzioni internazionali:

coproduce nel 2007, con Germania, Francia, Belgio, Sudafrica, UK e Lussemburgo “Il colore della libertà – Goodbye Bafana”, sulla vita di Nelson Mandela. Il film con la regia di Bille August con Joseph Fiennes, Dennis Haysbert Diane Kruger, è stato presentato al 57 festival di Berlino nel febbraio 2007. Segue la co-produzione italo-francese “Triplice inganno” tratto da una serie cult francese degli anni '70, "Les Brigades du tigre", il regista Jérôme Cornuau realizza la trasposizione cinematografica con Clovis Cornillac, Diane Kruger e Stefano Accorsi. Entrambi i film hanno ricevuto il sostegno economico del Mibact.

Dal 2009 Roberto Cipullo si dedica alla creazione/produzione di cinema italiano di intrattenimento con l'ambizione di produrre film di qualità. Nel 2009 realizza Tris di Donne e Abiti Nuziali, una commedia tragicomica di alto spessore sociale interpretata da attori quali Sergio Castellitto e Martine Gedeck. Distribuito dalla 01 Distribution e coprodotto con Rai Cinema, il film è stato presentato al 66 Festival di Venezia ottenendo un grande successo ed è uscito nelle sale italiane il 18 settembre 2009. Si tratta di un film nel quale con grande abilità l'attore Sergio Castellitto mette in evidenza la grande problematica del gioco d'azzardo e dello strozzinaggio gestito dai clan camorristici nel napoletano. Con sottile ironia ed estrema leggerezza Castellitto riesce a trattare un argomento così altamente drammatico senza renderlo pesante ed opprimente ed allo stesso tempo mettendo in evidenza tutti i risvolti drammatici.

Nel 2012 produce “OUTING”, fidanzati per sbaglio” con Massimo Ghini, Nicolas Vaporidis, Claudia Potenza e Giulia Michelini. Un film apparentemente leggero ed ironico ma di notevole impatto sociale, perché mette in risalto le problematiche legate al mondo del lavoro, all'insoddisfazione generazionale che attanaglia la società moderna cove sempre più conta l'apparire piuttosto che l'essere il tutto condito in chiave ironica. Per confermare l'impegno a produrre film di qualità Roberto Cipullo esperimenta, per la prima volta in Italia, di fare formazione con un film. Da qui il progetto E-BOLA (2015) scritto e diretto da Christian Marazziti, che inaugura un nuovo filone cine-formativo destinato a lasciare il segno. Interamente girato in inglese tra Roma, Londra e Marburg (Germania) per quattro settimane, prodotto dalla Falcon Production Ltd, è destinato al mercato internazionale e presentato a diversi Festival di cinema, tra cui la Festa del Cinema di Roma 2015.

Con l'ingresso in azienda a fine 2015 di Mario Pezzi, la Camaleo prende nuova spinta, programmando una serie di nuove produzioni per il triennio 2016/2018.

Il 6 Aprile 2017 è uscita in sala, distribuita da M2 Pictures, la produzione Camaleo “OVUNQUE TU SARAI”, regia di Roberto Capucci, che può vantare un cast di eccezione con attori del calibro di Ricky Memphis, Francesco Montanari, Primo Reggiani e Francesco Apolloni. Coprodotto con la spagnola Ulula film e con il sostegno dal MiBACT con il fondo opere prime e seconde, il film racconta le avventure di quattro tifosi della Roma che seguono in trasferta la loro squadra del



cuore cogliendo l'occasione anche per festeggiare l'addio al celibato di uno di loro. Attraverso una serie di peripezie raggiungeranno Madrid per vedere la sospirata partita. Ma nulla sarà più come prima.

Del 2017 è la commedia "Sconnessi" (Disconnected) per la regia di Christian Marazziti, film interpretato tra gli altri da Fabrizio Bentivoglio, Ricky Memphis, Carolina Crescentini, Stefano Fresi, Antonia Liskova, Eugenio Franceschini e Maurizio Mattioli. Il film, riconosciuto di interesse culturale dal MiBACT e sostenuto dal Trentino Film Commission, è uscito nelle sale italiane il 23 Febbraio 2018 distribuito da Vision Distribution in oltre 300 copie incassando circa 1.200.000. Nel post theatrical, sulle piattaforme Sky e Tim Vision ha già totalizzato oltre 2.000.000 di visualizzazioni. Inoltre il film è stato venduto in 12 paesi.

Nel 2018, grazie anche al sostegno di Lazio Cinema International che assegna al progetto circa 350.000 euro, produce "Compromessi sposi" (You can't kiss the bride) per la regia di Francesco Micciché, protagonisti due mostri sacri della commedia italiana: Vincenzo Salemme e Diego Abatantuono. Insieme a Dino Abbrescia, Valeria Bilello e Lorenzo Zurzolo hanno dato vita a una commedia scatenata interamente ambientata e girata tra Gaeta e Formia. La pellicola è uscita nelle sale con Vision Distribution il 24 gennaio 2019 totalizzando oltre 200.000 presenze; andato in onda su Sky il 27 maggio 2019 è stato il film più visto nel trimestre di riferimento. Le vendite internazionali sono curate da True Colours.

Del 2020 "Weekend", thriller psicologico per la regia di Riccardo Grandi, coproduzione Italia-Albania, prodotto con il sostegno di Lazio cinema International e Calabria Film Commission, beneficiario del contributo selettivo Mibact per la Produzione, disponibile in esclusiva su Amazon Prime Video dal 17 dicembre 2020, distribuito in Italia da Eagle Pictures e internazionalmente da Minerva Pictures.

Usciti 2021

"Io e Angela", dark comedy per la regia di Herbert Simone Paragnani, coproduzione Italia-Argentina, prodotto con il sostegno di Lazio Cinema International e il contributo selettivo Mibact per la Produzione con Rai Cinema, distribuito da Eagle Pictures.

"Tutti per Uma, esordio alla regia di Susy Laude, family movie in coproduzione internazionale Italia-Austria, in associazione con Vision Distribution; prodotto con il sostegno di Lazio Cinema International e beneficiario del contributo selettivo Mibact per la produzione.

Uscito nel giugno 2021, con la distribuzione di Vision Distribution.

"Tutto, in un tempo piccolo" regia di Massimo Cinque e Roberto Cipullo, documentario per la Televisione in coproduzione con Rai Cinema, ispirato all'avita del cantautore Franco Califano.



Uscito nelle sale il 13 luglio 2023 Double Soul, regia di Valerio Esposito, thriller psicologico di respiro internazionale, ambientato fra Europa e Paesi Arabi, che indaga attraverso il rapporto fra due gemelle identiche il difficile rapporto delle figure femminili nel mondo dell'arte e dell'alta finanza, mondi contrapposti ma per molti versi molto simili.

Un cast artistico di eccezione che vede la presenza insieme ai protagonisti Angela e Marianna Fontana, Marco Bocci, di due attori americani premi Oscar, Danny Glover e Murray Abraham oltre a Julian Sands, Paz Vega.

Prodotto nel 2023 il film lungometraggio dal titolo "Runner" regia di Nicola Barnaba, un film adrenalinico e claustrofobico, interamente ambientato in un albergo isolato dal mondo, Lisa ha 25 anni e il sogno del cinema da quando era bambina. È finalmente su un set, intreccia una relazione con Sonja, attrice del film e star del cinema, cosa potrebbe volere di più dalla vita? Cosa potrebbe andare storto? Ma l'attrice ha un passato oscuro che torna a cercarla nel momento più impensato. Protagonisti l'attrice italiana Matilde Gioli e Francesco Montanari. Il Film è prodotto con il sostegno del Mic, contributo selettivo alla produzione e dal Fondazione Film Commission Regione Calabria anno 2022.

In uscita il 21 Agosto 2024 30 Anni (di meno), regia di Mauro Graiani, una commedia brillante dal risvolto dolcesamaro, che permettere ai nostri protagonisti di vivere un desiderio che è di tutti, prima o poi: se potessi ringiovanire oggi, cosa farei? Un cast artistico molto importante che vede tra i protagonisti Massimo Ghini, Antonio Catania, Greg, Claudio Colica, Claudio Casisa e Nino Frassica. 30 Anni (di meno) è una commedia brillante dal risvolto dolcesamaro, che permettere ai nostri protagonisti di vivere un desiderio che è di tutti, prima o poi: se potessi ringiovanire oggi, cosa farei?

Di prossima uscita Leopardi&Co., una produzione Camaleo e Eagle Pictures. Il film è scritto da Mauro Graiani da un'idea originale di Roberto Cipullo e Nicola Barnaba. Diretto dalla talentuosa regista marchigiana Federica Biondi, il film è interpretato dall'attrice premio Oscar Whoopi Goldberg, Jeremy Irvine e Denise Tantucci oltre a Paolo Calabresi e Paolo Camilli. Leopardi & Co. è una commedia romantica, girata interamente a Recanati, in cui l'amore fra i due giovani protagonisti, David e Silvia, sboccia e cresce nella cittadina marchigiana, ruotando attorno al mito senza tempo di Giacomo Leopardi.

In Post Produzione il Lungometraggio "Dedalus" già Final Game, moderno thriller ambientato nel mondo dei social media. Michele, Linda, Filippo, Tiziana, Antonella e Nino sono i sei creators selezionati per partecipare a DEDALUS, un nuovo social game che promette di rivoluzionare il mondo del Web 3.0 e di rendere ricco e famoso il vincitore. Rinchiusi in un'Arena isolata i concorrenti partecipano a dei giochi che si rivelano via via sempre più pericolosi. Ma quello che sembrava un semplice gioco si trasforma lentamente in qualcosa di completamente diverso e i ragazzi, da concorrenti, si ritrovano ad essere contemporaneamente carnefici e vittime di una elaborata vendetta.

Nel cast artistico abbiamo Matilde Gioli, Luka Zunic, Francesco Russo, Giulio Beranek, Giulia Elettra Gorietti, Stella Pecollo e Gian Marco Tognazzi.

Tra Luglio/Agosto 2024 le riprese di "Squali" regia di Daniele Barbiero tratto dal romanzo "Gli Squali" di Giacomo Mazzariol. Nel cast Lorenzo Zurzolo, James Franco e Francesco Centorame, con il contributo MIC selettivi alla produzione giovani autori e Il Fondo Audiovisivo Regione Veneto e Lazio Cinema International.