

Modello
curriculum vitae

Nome e cognome	Barbara Franchin
Luogo di nascita	Trieste
Professione	Direttore Artistico e Presidente, Fondazione ITS, Trieste
Formazione e riconoscimenti	Nata e cresciuta a Trieste, un punto di osservazione privilegiato, perché eccentrico e periferico: rispetto alle grandi capitali del design, permette la prospettiva ideale per uno sguardo non filtrato, puro, libero da visioni conservatrici sul mondo. Ottenuto il diploma in ragioneria decide che la sua strada oltre ai numeri sono anche e soprattutto i progetti, le idee, la creatività. Nel 2001 fonda EVE, una agenzia atipica che ha come punto di forza un team eclettico, dedicato e passionale. L'anno successivo lancia la prima edizione di ITS, Italian Talent Support, piattaforma creativa che basandosi su una approfondita ed estesa ricerca del talento dà supporto, visibilità e opportunità ai giovani designer provenienti da tutto il mondo, selezionati con un processo lungo e rigoroso e ospitati a Trieste per un grande evento finale, a cui partecipano annualmente oltre quattrocento ospiti internazionali fra giornalisti, trendsetter, opinion leader e esponenti dei brand del fashion system. L'amore e la volontà di preservare, catalogare e dare un senso compiuto a questo itinerario di ricerca, hanno portato alla creazione, in 20 anni di lavoro sul patrimonio, della ITS Arcademy, Museum of Art in Fashion: una collezione unica che traccia la storia dell'evoluzione della moda contemporanea, in fluido e continuo divenire. La Fondazione ITS custodisce 18.000 portfolio, 327 abiti, 152 accessori, 103 gioielli e oltre 700 progetti di fotografia digitale da oltre 80 paesi. Aprirà ufficialmente al pubblico nel marzo del 2023, come museo, centro culturale e didattico, laboratorio di ricerca sulla creatività. Barbara Franchin è l'unica donna al mondo ad aver avuto questa visione lungimirante e appassionata, che le ha permesso di creare un archivio che sia fotografia della moda, del design e della creatività giovanile in genere, del nuovo millennio. E' iscritta all' Associazione Imprenditrici e Donne Dirigenti di Azienda (AIDDA) e membro del Cda della Fondazione Merletto. Nel 2013 le viene assegnato il premio di Vetro 2013 Trieste, riconoscimento alle donne che si sono distinte in modo particolare nell'espletamento della loro attività nel mondo delle professioni e delle arti. Nel 2015 a Trieste vince il Premio Barcola 2015, assegnato ai soggetti ed alle eccellenze che portano in alto il nome di Trieste nel mondo. Dal 2016 è inserita nella lista dei 500 soggetti più influenti nel mondo della moda (Business of Fashion BoF 500). Nel 2020 viene selezionata da Forbes Italia ed inserita nella lista delle 100 donne di successo per il 2020. Nel 2022 viene insignita del San Giusto d'Oro, premio per i cittadini triestini che spiccano per le loro doti culturali, comunicative, nella celebrazione della città di Trieste al Mondo.

Luogo e data,

Trieste 23 settembre 2022

