

DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE

N° 130/25/GEN del 18/03/2025

Oggetto: Grandi Eventi 2024
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA PERCOTO CANTA
Concessione contributo per la realizzazione dell'iniziativa
PERCOTO CANTA 2024 – 37° EDIZIONE
CUP D28J24000040002 – COR: 24106602

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO

che, ai sensi dell'art. 6, commi 79 e 80 della legge regionale 12/2006, l'Amministrazione regionale è autorizzata a concedere a PromoTurismoFVG un finanziamento per la promozione, l'organizzazione e la realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale e internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale, a seguito della presentazione della domanda alla Direzione centrale attività produttive, turismo e cooperazione corredata di una relazione illustrativa degli eventi realizzati o da realizzarsi;

VISTA

la richiesta di un contributo - prot. n. 5187 del 13.05.2024, di euro 10.000,00 presentata dall'Associazione culturale musicale Percoto Canta di Pavia di Udine (UD), per la realizzazione dell'iniziativa "Percoto Canta 2024 37° edizione" in programma a Percoto da maggio a settembre 2024;

PRESO ATTO CHE:

Il concorso canoro, che raggiungerà il traguardo della 37a edizione, è aperto ad artisti residenti in Friuli Venezia Giulia, sull'intero territorio italiano e stati Europei (in particolar modo quelli limitrofi come Slovenia, Croazia e Austria) e ad artisti italiani residenti all'estero. Negli ultimi anni ha assunto rilevanza sempre maggiore al punto da estendersi a livello nazionale e internazionale. Il contest si svilupperà in tre fasi: le selezioni preliminari (25 e 26 maggio), la semifinale (20 luglio) la serata finale 28 settembre 2024.

Per quanto riguarda la formazione degli artisti partecipanti al contest canoro, da diversi anni, a margine del concorso, viene organizzato master di canto, di volta in volta tenuto da un vocal-coach scelto tra i massimi esponenti del panorama musicale italiano. Al fine di dare una preparazione a 360 gradi ai partecipanti, anche per questa edizione verranno predisposti anche un importante spazio formativo riguardante i diritti connessi degli artisti, e un LABORATORIO di ESPRESSIVITA', in collaborazione con ANA-THEMA TEATRO dedicato a migliorare la presenza scenica, la dizione, l'espressività e la comunicazione corporea dell'artista partecipante. sarà assegnato a 2 artisti italiani residenti all'estero. La scelta sarà fatta valutando le candidature che gli artisti interessati al premio invieranno, o su scelta insindacabile della giuria nominata dall'Associazione PERCOTO CANTA.

Naturalmente proseguirà anche la collaborazione con AISLA Onlus, associazione italiana che si occupa di aiuto e sostegno alle persone ammalate di questa terribile malattia e alle loro famiglie. A tal proposito ricordiamo che, in tutti gli eventi da noi organizzati, vengono dedicati dei momenti informativi sulla SLA atti alla

sensibilizzazione del pubblico presente. E' in fase di programmazione un evento musicale con la partecipazione del cantautore RON, nella sua veste di testimonial ufficiale di AISLA, che preveda l'esibizione di alcuni giovani artisti scelti dalla nostra associazione, con l'accompagnamento musicale della #PercotoCantaBand. Nel corso della manifestazione ci saranno dei momenti specificamente dedicati all'informazione ed alla sensibilizzazione riguardante la tematica della SLA, con la proiezione dei filmati istituzionali e promozionali di AISLA ONLUS e con l'intervento sul palco di alcuni esperti sulla materia.

VISTA

la nota prot.n. 13446 dd. 12/12/2024 con la quale PromoTurismoFVG ha chiesto la concessione di un contributo di euro 5.313.700,00 per la realizzazione di Grandi Eventi 2024- ai sensi dell'art. 6, c. 79 della L.R. 12/2006 – tra i quali è stata individuata l'iniziativa Percoto Canta 2024 37° edizione, proposta dall'Associazione culturale musicale Percoto Canta di Pavia di Udine (UD);

VISTO

il decreto n. 64555/GRFVG del 13.12.2024 della Direzione centrale attività produttive, Servizio turismo e commercio, con il quale è stato concesso a PromoTurismoFVG un finanziamento di euro 5.313.700,00 per sostenere le spese connesse alla promozione, organizzazione e realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale ed internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale;

RITENUTO

pertanto, di procedere alla concessione in favore dall'Associazione culturale musicale Percoto Canta di Pavia di Udine (UD), di un contributo di euro 5.000,00 per l'organizzazione e la promozione dell'iniziativa "Percoto Canta 2024 37° edizione" in programma a Percoto da maggio a settembre 2024;

ATTESO CHE:

- o il contributo è concesso all'Associazione culturale musicale Percoto Canta di Pavia di Udine (UD) nel rispetto dell'art.53 del Regolamento (UE) n.651/2014 della Commissione del 17.06.2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli artt. 107 e 108 del trattato e, specificamente, ai sensi del comma 2 lettera a);
- o ai sensi dello stesso art.53, comma 8, per gli aiuti che non superano un milione di euro, l'importo massimo dell'aiuto può essere fissato all'80% dei costi ammissibili;
- o è stata effettuata la Visura Deggendorf – VERCOR n. 33050841- dalla quale il soggetto beneficiario non risulta presente nell'elenco dei soggetti tenuti alla restituzione degli aiuti oggetto di decisione e di recupero della Commissione Europea;
- o in data 14.03.2025 protocollo 2990 è stata acquisita la dichiarazione da parte del beneficiario (ai sensi art.47 DPR 445/2000), che l'impresa non si trova in condizione di difficoltà;
- o è stata effettuata la registrazione al RNA, conclusasi con esito positivo: COR 24106602;
- o la natura giuridica del soggetto beneficiario è quella di "ente commerciale" e quindi sull'ammontare del contributo erogato sarà effettuata la ritenuta d'acconto del 4%.

VISTA

- o la Legge Regionale 25 giugno 1993, n. 50, rubricata «Attuazione di progetti mirati di promozione economica nei territori montani», e segnatamente l'articolo 5 *sexies*-1, comma 1, della medesima, che definisce le funzioni e dei poteri del Direttore Generale dell'Ente in materia negoziale;

- o la L.R. n. 50 del 25.06.1993, modificata dalla L.R. n. 8 del 27.03.2015, in particolare all'art. 5 sexies comma 2 ove cita testualmente *“il Direttore generale ha la legale rappresentanza della PromoTurismoFVG e ne definisce gli obiettivi e i programmi sulla base dei criteri e delle direttive stabiliti dalla Giunta regionale. Spettano al Direttore generale i poteri di indirizzo e di controllo, nonché l'adozione dei provvedimenti concernenti l'attività della PromoTurismoFVG”*;
- o la legge 7 agosto 1990, n. 241 recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;

ATTESO CHE

- o il Direttore generale di PromoTurismoFVG è stato nominato con delibera della Giunta Regionale FVG n. 1299 del 06.09.2024 e successivo decreto n. 0115/Pres. del 17.09.2024 nella persona di Iacopo Mestroni, con decorrenza dal 20.09.2024 e fino al 19.09.2027;

Tutto ciò premesso,

DECRETA

per i motivi espressi in premessa, da intendersi integralmente richiamati e trascritti:

1. **di concedere** all'Associazione culturale musicale Percoto Canta di Pavia di Udine (UD) un contributo di euro 5.000,00 per l'organizzazione e la promozione dell'iniziativa *“Percoto Canta 2024 37° edizione”* in programma a Percoto da maggio a settembre 2024;
2. **di assoggettare** il predetto contributo alla ritenuta d'acconto del 4%, prevista dall'art.28, comma 2, del D.P.R. n.600/1973;
3. **di comunicare** al beneficiario, con successiva nota, le modalità e i termini di concessione e rendicontazione del contributo concesso, provvedendo all'invio della modulistica necessaria;
4. **di imputare** gli oneri derivanti dalle indicate concessioni al Bilancio 2025, in contabilità analitica, con specifica destinazione codice nr. 100084 – Grandi Eventi L.r. 12/2006 art. 6 c. 79- anno 2024.

PromoTurismoFVG
il Direttore generale
ing. Iacopo Mestroni

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico
D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, del D. Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e norme
collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.