

**DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE**

N° 424/25/GEN del 25/07/2025

**Oggetto: Grandi Eventi 2025  
ASSOCIAZIONE TEATRO PORDENONE  
Concessione contributo per la realizzazione dell'iniziativa  
PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER  
CUP D28J25000030002**

**IL DIRETTORE GENERALE**

**PREMESSO**

che, ai sensi dell'art. 6, commi 79 e 80 della legge regionale 12/2006, l'Amministrazione regionale è autorizzata a concedere a PromoTurismoFVG un finanziamento per la promozione, l'organizzazione e la realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale e internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale, a seguito della presentazione della domanda alla Direzione centrale attività produttive, turismo e cooperazione corredata di una relazione illustrativa degli eventi realizzati o da realizzarsi;

**VISTA**

la richiesta di un contributo- prot.n. 4390 del 10.04.2025 di 140.000,00 euro, presentata dall'Associazione teatro Pordenone con sede a Pordenone, per la realizzazione dell'iniziativa "PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER" in programma a Pordenone nel periodo giugno-settembre 2025;

**PRESO ATTO CHE:**

La visione del Teatro Verdi di Pordenone per la valorizzazione delle nuove generazioni di artisti e per lo sviluppo di programmi musicali di alto profilo rappresenta uno dei percorsi culturali d'eccellenza del Friuli Venezia Giulia e nazionali.

In questa linea strategica si inserisce la pluriennale sinergia con la Gustav Mahler Jugendorchester (GMJO), capace di dare concretezza agli obiettivi del Teatro attraverso una partnership culturale che permette di caratterizzare il Teatro e il territorio della Regione Friuli Venezia Giulia in modo originale rispetto a tutta l'offerta musicale italiana, portando Pordenone, nel quadro delle capitali europee della musica, grazie alla strutturazione condivisa di rilevanti eventi concertistici e percorsi di residenza artistica d'alta formazione.

La GMJO è l'orchestra giovanile più famosa e prestigiosa al mondo, capace di coinvolgere i più grandi direttori e solisti contemporanei.

Nel 2025 sarà nuovamente protagonista a Pordenone e in Friuli Venezia Giulia dove trascorrerà 25 giorni suddivisi in due periodi di residenza artistica: la residenza primaverile (giugno 2025) e quella estiva (agosto 2025). Questi periodi di residenza saranno diretti dal giovane talentuoso Christian Black, che sarà affiancato da un team di 9 tutor provenienti dalle più importanti istituzioni musicali del panorama internazionale. La città di Pordenone e il suo Teatro Verdi saranno quindi al centro di un'intensa attività musicale con ben quattro concerti programmati e aperti al grande pubblico, che si terranno tra il 10 giugno, l'11 l'undici agosto e il 2 e 3

settembre. Inoltre come ormai consuetudine due concerti si terranno fuori Pordenone, il 13 giugno e 14 location ancora da definire. Basta

La permanenza in Regione dei circa 110 giovani musicisti europei sarà occasione di scoperta di un ambiente culturale, sociale, storico e culinario unico. La presenza di un così folto numero di musicisti- impegnati in un percorso intensivo di crescita culturale e musicale- muta il volto degli spazi urbani mettendo in nuova relazione il Teatro e il tessuto socio-economico del centro città in particolare.

#### VISTA

la nota prot.n. 6953 dd. 16/06/2025, con la quale PromoTurismoFVG ha chiesto la concessione di un contributo di euro 849.000,00 per la realizzazione di Grandi Eventi 2025- ai sensi dell'art. 6, c. 79 della L.R. 12/2006 – tra i quali è stata individuata l'iniziativa "PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER", proposta dall'Associazione teatro Pordenone con sede a Pordenone;

#### VISTO

il decreto n. 33495/GRFVG del 27.06.2025 della Direzione centrale attività produttive, Servizio turismo e commercio, con il quale è stato concesso a PromoTurismoFVG un finanziamento di euro 849.000,00 per sostenere le spese connesse alla promozione, organizzazione e realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale ed internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale;

#### RITENUTO

pertanto, di procedere alla concessione in favore dell'Associazione teatro Pordenone con sede a Pordenone, di un contributo di euro 140.000,00 per l'organizzazione e la promozione dell'iniziativa "PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER" in programma a Pordenone nel periodo giugno-settembre 2025;

#### VISTA

la Comunicazione della Commissione Europea 2016/C 262/01 sulla nozione di aiuto di Stato- con particolare riferimento al punto 2.6, comma 34 – nella quale, in relazione alla nozione di impresa e di attività economica è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale che: *"Alla luce del loro carattere specifico, talune attività concernenti la cultura, o la conservazione del patrimonio e della natura possono essere organizzate in modo non commerciale e, quindi, possono non presentare un carattere economico. Pertanto, è possibile che il finanziamento pubblico di tali attività non costituisca aiuto di Stato. La Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico gratuitamente risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico. Nella stessa ottica, il fatto che i visitatori di un'istituzione culturale o i partecipanti a un'attività culturale o di conservazione del patrimonio (compresa la conservazione della natura), accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifica il carattere non economico di tale attività, in quanto tale contributo non può essere considerato un'autentica remunerazione del servizio prestato".*

**TENUTO CONTO:**

- o che il contributo in oggetto è finalizzato alla realizzazione di attività di produzione e di ospitalità di alto livello culturale e artistico che non hanno carattere commerciale;
- o del carattere infungibile della prestazione artistica nonché del fatto che l'intervento pubblico nel settore in argomento non è tale da incidere sugli scambi tra Stati membri;
- o che le entrate derivate dalla vendita dei biglietti per le serate finali della residenzialità, coprono solo una frazione minoritaria dei costi sostenuti per la realizzazione dell'intero progetto.

**RITENUTO CHE,**

alla luce di quanto sopra esposto, il finanziamento in oggetto non sia configurabile, ai sensi della vigente normativa europea, come aiuto di Stato.

**VISTA**

la dichiarazione sostitutiva ai sensi dell'articolo 47 del DPR 445/2000 presentata dall'Associazione Teatro Pordenone, sull'ammontare del contributo erogato sarà effettuata la ritenuta del 4%.

**VISTA**

- o la Legge Regionale 25 giugno 1993, n. 50, rubricata «Attuazione di progetti mirati di promozione economica nei territori montani», e segnatamente l'articolo 5 *sexies*-1, comma 1, della medesima, che definisce le funzioni e dei poteri del Direttore Generale dell'Ente in materia negoziale;
- o la L.R. n. 50 del 25.06.1993, modificata dalla L.R. n. 8 del 27.03.2015, in particolare all'art. 5 *sexies* comma 2 ove cita testualmente "il Direttore generale ha la legale rappresentanza della PromoTurismoFVG e ne definisce gli obiettivi e i programmi sulla base dei criteri e delle direttive stabiliti dalla Giunta regionale. Spettano al Direttore generale i poteri di indirizzo e di controllo, nonché l'adozione dei provvedimenti concernenti l'attività della PromoTurismoFVG";
- o la legge 7 agosto 1990, n. 241 recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;
- o la legge regionale 20 marzo 2000, n. 7 «Testo unico delle norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso.»;

**ATTESO CHE**

- o il Direttore generale di PromoTurismoFVG è stato nominato con delibera della Giunta Regionale FVG n. 1299 del 06.09.2024 e successivo decreto n. 0115/Pres. del 17.09.2024 nella persona di Iacopo Mestroni, con decorrenza dal 20.09.2024 e fino al 19.09.2027;

Tutto ciò premesso,

**DECRETA**

per i motivi espressi in premessa, da intendersi integralmente richiamati e trascritti:

1. **di concedere** all'Associazione teatro Pordenone con sede a Pordenone un contributo di euro 140.000,00 per l'organizzazione e la promozione dell'iniziativa "PROGETTO RESIDENZE ARTISTICHE GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER" in programma a Pordenone nel periodo giugno-settembre 2025;

2. **di assoggettare** il predetto contributo alla ritenuta d'acconto del 4%, prevista dall'art.28, comma 2, del D.P.R. n.600/1973;
3. **di comunicare** al beneficiario, con successiva nota, le modalità e i termini di concessione e rendicontazione del contributo concesso, provvedendo all'invio della modulistica necessaria;
4. **di imputare** gli oneri derivanti dalle indicate concessioni al Bilancio 2025, in contabilità analitica, con specifica destinazione codice nr. 100086 – Grandi Eventi L.r. 12/2006 art. 6 c. 79- anno 2025.

PromoTurismoFVG  
il Direttore generale  
ing. Iacopo Mestroni

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico  
D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, del D. Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e norme  
collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.