

**DELIBERAZIONE
DEL DIRETTORE GENERALE**

N° 131 / 09.10.2017

**Oggetto: Grandi Eventi 2017
ASSOCIAZIONE TEATRO PORDENONE
concessione contributo per la realizzazione del progetto "Residenzialità Gustav Mahler Jugendorchester"
CUP D23J16000220002**

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO

che, ai sensi dell'art. 6, commi 79 e 80 della legge regionale 12/2006, l'Amministrazione regionale è autorizzata a concedere a PromoTurismoFVG un finanziamento per la promozione, l'organizzazione e la realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale e internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale, a seguito della presentazione della domanda alla Direzione centrale attività produttive, turismo e cooperazione corredata di una relazione illustrativa degli eventi realizzati o da realizzarsi.

VISTA

la richiesta di contributo - prot.n. 4711 di data 28.06.2017 - di 140.000,00.= euro presentata dall'Associazione Teatro Pordenone con sede a Pordenone, a sostegno delle spese per la realizzazione del progetto "Residenzialità Gustav Mahler Jugendorchester" che, nel periodo 15 agosto/7 settembre 2017, ha eletto Pordenone e il suo Teatro Verdi quale residenza per effettuare le prove per la realizzazione della loro tournée europea.

PRESO ATTO CHE:

- la Gustav Mahler Jugendorchester (GMJO), fondata da Claudio Abbado nel 2003, è la principale orchestra giovanile al mondo, composta da un centinaio di giovani musicisti di assoluto talento, provenienti da 25 Paesi e costituisce il principale vivaio delle grandi orchestre europee;
- la GMJO è stata ospite a Pordenone per la sua prima residenza estiva, un progetto di respiro internazionale che eleva il Teatro Verdi, la città di Pordenone e la Regione Friuli Venezia Giulia a livello delle grandi capitali musicali europee, in quanto sede privilegiata dei laboratori didattici e del lavoro di preparazione dei giovani talenti per la loro attività concertistica;
- la dimensione artistica del progetto ha rilevanza internazionale e coinvolge l'intera Regione Friuli Venezia Giulia quale grande evento culturale: la GMJO si è esibita gratuitamente il 18 agosto ad Aquileia e il 19 agosto a Tolmezzo, nominata Città Alpina del 2017. La residenzialità si è conclusa con due date in cartellone al Teatro Verdi di Pordenone nelle giornate del 6 e 7 settembre 2017;
- oltre al richiamo per la città di Pordenone, già nota a livello internazionale per gli eventi culturali di altissimo livello che tradizionalmente ospita (Le Giornate del Cinema Muto, Pordenonelegge), il progetto ha avuto un sicuro impatto sul turismo grazie alla presenza in città di musicisti e maestranze, circa 150 persone, che hanno soggiornato in città per 3 settimane.

VISTA

la nota prot.n.5870/MTP/pq di data 16.08.2017 con la quale PromoTurismoFVG ha chiesto la concessione di un contributo di euro 424.000,00.= per la realizzazione di Grandi Eventi 2017 - ai sensi dell'art. 6, c. 79 della L.R. 12/2006 - tra i quali è stato inserito il progetto "Residenzialità Gustav Mahler Jugendorchester" presentata dall'Associazione Teatro di Pordenone.

VISTO

il Decreto n. 2223/PROTUR di data 25.08.2017, della Direzione centrale attività produttive, turismo e cooperazione, Area attività produttive, Servizio turismo, con il quale è stato concesso a favore di PromoTurismoFVG un finanziamento di euro 424.000,00.= per sostenere le spese connesse alla promozione, organizzazione e realizzazione di grandi eventi di rilievo nazionale ed internazionale di tipo turistico, sportivo, musicale e culturale.

RITENUTO

di procedere alla concessione in favore dell'Associazione Teatro Pordenone con sede a Pordenone di un contributo di euro 140.000,00.= a sostegno delle spese per la realizzazione del progetto "Residenzialità Gustav Mahler Jugendorchester", svoltosi a Pordenone e in ambito regionale dal 15 agosto al 7 settembre 2017.

VISTA

la Comunicazione della Commissione Europea 2016/C 262/01 sulla nozione di aiuto di Stato - con particolare riferimento al punto 2.6, comma 34 - nella quale, in relazione alla nozione di impresa e di attività economica è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale che: *"Alla luce del loro carattere specifico, talune attività concernenti la cultura, o la conservazione del patrimonio e della natura possono essere organizzate in modo non commerciale e, quindi, possono non presentare un carattere economico. Pertanto è possibile che il finanziamento pubblico di tali attività non costituisca aiuto di Stato. La Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico gratuitamente risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico. Nella stessa ottica, il fatto che i visitatori di un'istituzione culturale o i partecipanti a un'attività culturale o di conservazione del patrimonio (compresa la conservazione della natura), accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifica il carattere non economico di tale attività, in quanto tale contributo non può essere considerato un'autentica remunerazione del servizio prestato".*

TENUTO CONTO:

- o che il contributo in oggetto è finalizzato alla realizzazione di attività di produzione e di ospitalità di alto livello culturale e artistico che non hanno carattere commerciale;
- o del carattere infungibile della prestazione artistica nonché del fatto che l'intervento pubblico nel settore in argomento non è tale da incidere sugli scambi tra Stati membri;
- o che le entrate derivate dalla vendita dei biglietti per le serate finali della residenzialità (6 e 7 settembre al Teatro Verdi di Pordenone) coprono solo una frazione minoritaria dei costi sostenuti per la realizzazione dell'intero progetto.

RITENUTO CHE,

alla luce di quanto sopra esposto, il finanziamento in oggetto non sia configurabile, ai sensi della vigente normativa europea, come aiuto di Stato;

VISTA

la dichiarazione sostitutiva ai sensi dell'articolo 47 del DPR 445/2000 presentata dall'Associazione Teatro Pordenone, sull'ammontare del contributo erogato sarà effettuata la ritenuta del 4%.

PRESO ATTO CHE:

- o la L.R. n. 50 del 25.06.1993, modificata dalla L.R. n. 8 del 27.03.2015, all'art. 5 sexies comma 2 cita testualmente *"il Direttore generale ha la legale rappresentanza della PromoTurismoFVG e ne definisce gli obiettivi e i programmi sulla base dei criteri e delle direttive stabiliti dalla Giunta regionale. Spettano al Direttore generale i poteri di indirizzo e di controllo, nonché l'adozione dei provvedimenti concernenti l'attività della PromoTurismoFVG"*;
- o il Direttore generale della PromoTurismoFVG è stato nominato con delibera della Giunta Regionale FVG n° 2524 del 22.12.2015 e successivo decreto n. 0264/Pres. del 29.12.2015 nella persona del sottoscritto Marco Tullio Petrangelo, con decorrenza dal 01.01.2016 e fino al 31.08.2018.

Tutto ciò premesso,

DELIBERA

1. **di concedere** all'Associazione Teatro Pordenone con sede a Pordenone, un contributo di euro 140.000,00.= a sostegno delle spese per la realizzazione del progetto "Residenzialità Gustav Mahler Jugendorchester", svoltosi a Pordenone e in ambito regionale dal 15 agosto al 7 settembre 2017;
2. **di comunicare** al beneficiario, con successiva nota, le modalità e i termini di concessione e rendicontazione del contributo concesso, provvedendo all'invio della modulistica necessaria;
3. **di assoggettare** il predetto contributo alla ritenuta d'acconto (4%) prevista dall'art. 28, comma 2, del D.P.R. n. 600/1973;
4. **di imputare** gli oneri derivanti dalle indicate concessioni al Bilancio 2017, in contabilità analitica, con specifica destinazione codice nr. 100076 – Grandi Eventi L.r. 12/2006 art. 6 c. 79 - anno 2017.

PromoTurismoFVG
il Direttore generale
dott. Marco Tullio Pebrangelo

Visto: per la copertura finanziaria e per la conformità alla normativa relativa al procedimento
Il Direttore amministrativo
dott. Michele Bregant